



O IRMÃO QUE GUARDA A CASA DA FAMÍLIA

Artigo de Carlos Lacerda na 4.ª página

VARGAS INDECISO

O CANDIDATO

O DEMISSIONÁRIO

MASCARENHAS OU ZENÓBIO

RESISTÊNCIA MILITAR — ZENÓBIO CONVENCIDO



O general Ciro Cardoso atende ao repórter para dizer-lhe que os coronéis não serão punidos

— “ESTOU esperando a publicação, no “Diário Oficial”, da minha nomeação para o cargo de ministro da Guerra” — declarou-nos o general Euclides Zenóbio da Costa, comandante da Zona Militar de Leste. — “O presidente da República dirigiu-me o convite e eu o aceitei. Afirmando ao povo que haverá ordem e disciplina no Exército. Farei declarações mais completas no meu discurso de posse”.

Perguntamos ao general Zenóbio qual será a sua atitude, como ministro da Guerra, com referência ao relatório conjunto dos coronéis.

— “Não tomarei conhecimento do caso. Não creio que tenha havido indisciplina mas, de qualquer forma, a solução já foi dada pelo general Ciro do Espírito Santo Cardoso. Para mim, a questão está superada”.

FALA CIRO

O general Ciro Cardoso, ministro da Guerra, demissionário, declarou-nos:

— “Não há crise militar. A situação é normal. Sai um ministro, entra outro. O público pode ficar tranquilo. A ordem e a disciplina serão mantidas”.

Quanto ao relatório conjunto dos coronéis, declarou-nos o general:

— “Não há mais questão. Os coronéis firmaram um documento de colaboração com o governo. Reafirmo que não houve indisciplina. Não há, portanto, que se pensar na aplicação de sanções”.

O general Ciro, à paisana, retirou-se para a sua residência, por volta das 16 horas.

Enquanto isso, o gabinete do general Zenóbio, no 2.º andar do Ministério da Guerra, reorganizava de oficiais que lhe davam os parabéns pela nomeação.



Zenóbio está confiante na nomeação. Ciro Cardoso diz que não há crise militar

MAIS DOIS ANOS SEM ÁGUA

Íntegra do relatório da Comissão nomeada pelo prefeito para estudar o problema — Sugerida a criação de uma Autarquia das Águas — Orçadas em Cr\$ 666.132.500 as obras constantes do plano do DAE (Leia na 1.ª pág. de 2.º caderno)

O PSD paulista apresentará candidato próprio

LEIA NA 2.ª PAG.

REPERCUSSÃO EM S. PAULO

S. PAULO, 20 (Socursal) — “E Jango Goulart?” Foi a pergunta de ontem em todos os meios (políticos, econômicos, sociais e populares) de S. Paulo, ao ser noticiado que o ministro da Guerra fora substituído em sua pasta. Na 2.ª Região Militar informou-nos o comandante de que nada de anormal se passou no Estado, não estando as tropas nem mesmo de prontidão.

EIS OS FATOS

1 — Certos setores militares consideravam, ontem à noite, que o convite feito ao general Zenóbio, para o cargo de ministro da Guerra, fora antes uma sondagem feita por Vargas do que uma decisão. Há, de fato, fortes resistências militares à indicação de Zenóbio. O outro candidato que se apresenta é o marechal Mascarenhas de Moraes.

2 — João Goulart não pediu demissão do Ministério do Trabalho. Aguarda a solução militar, com a escolha definitiva do novo ministro da Guerra, para conferenciar com o Presidente da República e tomar decisão. Vargas, da última vez que esteve com Jango, deixou bem claro que qualquer deliberação sobre o Ministério do Trabalho somente seria tomada após a escolha do ministro da Guerra. Se tiver que

pedir demissão, Jango alegará a necessidade de desincompatibilizar-se para concorrer às próximas eleições. Vargas convidou-o a acompanhá-lo na visita a Volta Redonda mas, até esta madrugada, o ministro do Trabalho não decidira viajar.

3 — Os decretos de nomeação de Zenóbio e exoneração de Ciro não haviam sido assinados até as 24 horas de ontem.

4 — Os almirantes, reunidos, pediram, unanimemente, ao ministro da Marinha, que declarasse ao Presidente da República que estavam solidários com o memorial dos coronéis do Exército. A reunião foi pedida pelos almirantes Achê, Aboim, Pena Boto e Silvio de Camargo. Ordinariamente, só os chefes de serviço comparecem às reuniões do Almirantado. Desta vez, porém, todos os almirantes compareceram.

Contestando o ministro, o almirante Achê disse que havia descontentamento na Marinha, especialmente entre os marinheiros, que têm tratamento inferior ao dispensado aos operários civis. Um almirante perguntou ao ministro se ele conhecia o memorial dos coronéis. Guillobel disse que não. Pena Boto, então, citou vários trechos, frisando a parte referente ao comunismo. Finalmente, os almirantes se disseram solidários ao memorial e deram a Guillobel a incumbência de comunicar o fato a Vargas.

5 — O almirante Guillobel, falando à imprensa, disse que a reunião não teve caráter político e que “a Armada atravessa um período de calma”. afirmou que a Marinha esteve de prontidão, durante horas, na quinta-feira, enquanto se realizava o comício de Jango, na Esplanada do Castelo.

6 — O ministro da Justiça, sr. Tancredo Neves, declarou-nos que nada sabia sobre a situação de Jango Goulart.

7 — O general Canrobert Pereira da Costa conferenciou ontem pela manhã, durante duas horas, com o marechal Eurico Dutra. A tarde, conferenciou com o general Ciro Cardoso, na residência deste.

8 — O brigadeiro Eduardo Gomes conferenciou, durante a tarde de ontem, com o general Zenóbio. Abordado pelos repórteres nada quis declarar. Entretanto, estava sorridente.

9 — Estive de prontidão, durante a noite, a unidade motorizada da Polícia Militar.

10 — No 14.º andar do Ministério do Trabalho houve uma reunião a que compareceram: Hugo Faria, Waldemar Marques, Arthur Pires e outros. Decidiu-se que, no caso do afastamento de Jango, Hugo Faria ocuparia o cargo, interinamente. O sucessor provável de Jango, seria o senador Marcondes Filho.

11 — Os dirigentes (peléas) da chamada “Comissão Inter-sindical”, que promoveu o comício da Esplanada, estiveram com Jango, ontem à tarde. Disseram-lhe que, em caso de demissão do ministro do Trabalho, tentariam articular uma greve geral. Gilberto Crockett de Sá, diretor do Departamento do Trabalho, declarou-lhes que telefonaria à meia-noite, avisando se Jango pedisse demissão. Pediu-lhes que pusessem os sindicatos de prontidão, durante a noite.

12 — Os sindicatos não ficaram de prontidão. Perceberemos os seguintes sindicatos, na madrugada de hoje: Químicos, Gráficos, Tecelões, Bebidas, Marítimos (Federação), Casas de Diversões, Comerciantes e Metalúrgicos. Todos fechados.

13 — Durante a madrugada, conferenciavam, no Hotel Regente, Jango Goulart e Gilberto Crockett de Sá.

Prezado leitor:

CARLOS Lacerda falará segunda-feira, 22, na Rádio Globo, às 22 horas.

O REDATOR DE PLANTÃO



Enquanto atendia à reportagem, o general Zenóbio recebeu um telefonema e falou em voz baixa durante alguns minutos

Eis os boatos

As versões mais diversas foram espalhadas, ontem, pela cidade, sobre a situação política e militar. Províham, muitas vezes, de fontes normalmente seguras. Como algumas se contradizem e nenhuma delas obteve confirmação, aqui estão relacionadas, como boatos.

1 — O general Zenóbio da Costa havia declarado que só assumiria a pasta da Guerra se João Goulart fosse demitido do Ministério do Trabalho.

2 — Teria sido Jango Goulart quem convidara Zenóbio para ocupar o cargo de ministro da Guerra. Tal fato teria irritado a maioria dos generais e todos os coronéis signatários do manifesto sobre a situação do país.

3 — Um grupo de generais, chefiado pelo general Fiuza de Castro, estaria articulando, ativamente, o nome do marechal Mascarenhas de Moraes, para o Ministério da Guerra.

4 — Jango tem estado em contato permanente com o general Gois Monteiro.

5 — O preço de Jango, para pedir demissão, é a saída de Aranha do Ministério da Fazenda.

6 — Seriam demitidos segunda-feira: Jango, Aranha, Ciro, Guillobel e o general Ancora.

7 — Para a chefia de Polícia iria o general Edgar Amaral.

8 — Osvaldo Aranha teria indicado o nome de Zenóbio para o Ministério da Guerra.

9 — Um baile de Carnaval no famoso “Clube da Chave” atrasou-se por causa da convocação imediata de vários oficiais que servem no Forte de Copacabana.

10 — O general Ciro Cardoso é exonerado por não querer punir os coronéis do manifesto.

NO PRÓPRIO CORPO, AS FONTES DE COMBATE À POLIOMIELITE

(Na 2.ª página)



O general Zenóbio, cumprimentado pelo repórter, afirma que a disciplina e a ordem serão mantidas no Exército

Vozes da Cidade

PARA liquidar o débito de repouso semanal remunerado das empresas de navegação com conferências e vigias de carga, a Comissão de Marinha Mercante autorizou as empresas de navegação nacional e estrangeira a cobrarem, nos seus conhecimentos de carga, a taxa adicional de 10% sobre a mão de obra da estiva, competindo a arrecadação à própria Comissão.

Posteriormente, essa cobrança foi mandada cessar, por ter sido atingido o montante do débito a liquidar. Afirma-se que o débito para com os sindicatos era de Cr\$ 8 milhões e a importância arrecadada foi de Cr\$ 20 milhões. Resta apurar onde foi aplicado o saldo de Cr\$ 12 milhões.

SR. Benjamin Cabello, antes de se alistar no PSD do Distrito Federal, tentou fazer o mesmo no Partido Libertador, do qual há muitos anos fez parte, no Rio Grande do Sul. Os responsáveis por esse partido fizeram-se de descuidados.

SAO vários os candidatos a cargos eletivos no gabinete Osvaldo Aranha. O sr. Pimenta Veloso, chefe da seção de Estudos Econômicos, é candidato a vereador pela UDN carioca. O sr. Aristides Casado, suplente de deputado federal pelo PTB do Estado do Rio, vai, desta vez, candidatar-se pelo PSD fluminense. O sr. Camilo Nogueira da Gama, chefe do

Café Fino?
DORVILLE
PRODUTO PALHETA
TEL. 48 6299

JOSE DO RIO

Jango, ministro de propaganda de Vargas

CHATEAUBRIAND, NO SENADO, CONDENA A POLÍTICA DE AGITAÇÕES DO MINISTRO DO TRABALHO

SE o chefe da Nação deseja ter, no posto de ministro do Trabalho, um homem do trabalho, estou certo de que, eliminando a presença do sr. João Goulart, prestará grandes serviços ao país, principalmente à produção — declarou ontem, o sr. Assis Chateaubriand, em discurso no Senado.

MINISTÉRIO DA PROPAGANDA
"Foi criado, sem lei expressa do Congresso, no governo do sr. Getúlio Vargas, o cargo de ministro da Propaganda. O sr. Goulart, que tem ocupado, até hoje, tem sido, por um equívoco, sempre o ministro do Trabalho.

O político riograndense, há nada menos de dez anos, não faz outra coisa senão desenvolver, a mais cruel e atormentada luta de classe até hoje vista. Nem o Partido Comunista, já produzida uma campanha de atrito de classes tão perfeita, com o colorido político que o sr. Goulart tem desenvolvido.

AGITAÇÃO EM S. PAULO
Em S. Paulo, disse o sr. Chateaubriand, se apresenta uma "luta por turnos de agitação, marxistas e totalitários, funcionários nomeados pelo mi-

nistro do Trabalho para criar, a mais artificial e perigosa agitação no seio das massas rurais e citadinas".

O INVERSO
"Imagino que o sr. João Goulart em vez de ter desenvolvido este esforço de separação dos brasileiros, o tivesse concentrado, já não direi numa batalha de produção, porém numa batalha de melhor distribuição da riqueza produzida no interior de São Paulo, Goiás, Rio Grande do Sul e Paraná, estou certo de que o governo do sr. Getúlio Vargas teria produzido a nação um serviço dez vezes maior do que o de ter alimentado esse "show" comunitário-totalitário, com funcionários do Ministério do Trabalho, para criar agitação.

Por fim, condenou o fato de a UDN, em cerca de 14 Estados, estar em acórdio político com o

partido do Trabalho para criar, a mais artificial e perigosa agitação no seio das massas rurais e citadinas".

O INVERSO
"Imagino que o sr. João Goulart em vez de ter desenvolvido este esforço de separação dos brasileiros, o tivesse concentrado, já não direi numa batalha de produção, porém numa batalha de melhor distribuição da riqueza produzida no interior de São Paulo, Goiás, Rio Grande do Sul e Paraná, estou certo de que o governo do sr. Getúlio Vargas teria produzido a nação um serviço dez vezes maior do que o de ter alimentado esse "show" comunitário-totalitário, com funcionários do Ministério do Trabalho, para criar agitação.

Por fim, condenou o fato de a UDN, em cerca de 14 Estados, estar em acórdio político com o

partido do Trabalho para criar, a mais artificial e perigosa agitação no seio das massas rurais e citadinas".

O INVERSO
"Imagino que o sr. João Goulart em vez de ter desenvolvido este esforço de separação dos brasileiros, o tivesse concentrado, já não direi numa batalha de produção, porém numa batalha de melhor distribuição da riqueza produzida no interior de São Paulo, Goiás, Rio Grande do Sul e Paraná, estou certo de que o governo do sr. Getúlio Vargas teria produzido a nação um serviço dez vezes maior do que o de ter alimentado esse "show" comunitário-totalitário, com funcionários do Ministério do Trabalho, para criar agitação.

Por fim, condenou o fato de a UDN, em cerca de 14 Estados, estar em acórdio político com o

partido do Trabalho para criar, a mais artificial e perigosa agitação no seio das massas rurais e citadinas".

O INVERSO
"Imagino que o sr. João Goulart em vez de ter desenvolvido este esforço de separação dos brasileiros, o tivesse concentrado, já não direi numa batalha de produção, porém numa batalha de melhor distribuição da riqueza produzida no interior de São Paulo, Goiás, Rio Grande do Sul e Paraná, estou certo de que o governo do sr. Getúlio Vargas teria produzido a nação um serviço dez vezes maior do que o de ter alimentado esse "show" comunitário-totalitário, com funcionários do Ministério do Trabalho, para criar agitação.

Por fim, condenou o fato de a UDN, em cerca de 14 Estados, estar em acórdio político com o

partido do Trabalho para criar, a mais artificial e perigosa agitação no seio das massas rurais e citadinas".

O INVERSO
"Imagino que o sr. João Goulart em vez de ter desenvolvido este esforço de separação dos brasileiros, o tivesse concentrado, já não direi numa batalha de produção, porém numa batalha de melhor distribuição da riqueza produzida no interior de São Paulo, Goiás, Rio Grande do Sul e Paraná, estou certo de que o governo do sr. Getúlio Vargas teria produzido a nação um serviço dez vezes maior do que o de ter alimentado esse "show" comunitário-totalitário, com funcionários do Ministério do Trabalho, para criar agitação.

Por fim, condenou o fato de a UDN, em cerca de 14 Estados, estar em acórdio político com o

partido do Trabalho para criar, a mais artificial e perigosa agitação no seio das massas rurais e citadinas".

O INVERSO
"Imagino que o sr. João Goulart em vez de ter desenvolvido este esforço de separação dos brasileiros, o tivesse concentrado, já não direi numa batalha de produção, porém numa batalha de melhor distribuição da riqueza produzida no interior de São Paulo, Goiás, Rio Grande do Sul e Paraná, estou certo de que o governo do sr. Getúlio Vargas teria produzido a nação um serviço dez vezes maior do que o de ter alimentado esse "show" comunitário-totalitário, com funcionários do Ministério do Trabalho, para criar agitação.

Por fim, condenou o fato de a UDN, em cerca de 14 Estados, estar em acórdio político com o

partido do Trabalho para criar, a mais artificial e perigosa agitação no seio das massas rurais e citadinas".

O INVERSO
"Imagino que o sr. João Goulart em vez de ter desenvolvido este esforço de separação dos brasileiros, o tivesse concentrado, já não direi numa batalha de produção, porém numa batalha de melhor distribuição da riqueza produzida no interior de São Paulo, Goiás, Rio Grande do Sul e Paraná, estou certo de que o governo do sr. Getúlio Vargas teria produzido a nação um serviço dez vezes maior do que o de ter alimentado esse "show" comunitário-totalitário, com funcionários do Ministério do Trabalho, para criar agitação.

Por fim, condenou o fato de a UDN, em cerca de 14 Estados, estar em acórdio político com o

partido do Trabalho para criar, a mais artificial e perigosa agitação no seio das massas rurais e citadinas".

O INVERSO
"Imagino que o sr. João Goulart em vez de ter desenvolvido este esforço de separação dos brasileiros, o tivesse concentrado, já não direi numa batalha de produção, porém numa batalha de melhor distribuição da riqueza produzida no interior de São Paulo, Goiás, Rio Grande do Sul e Paraná, estou certo de que o governo do sr. Getúlio Vargas teria produzido a nação um serviço dez vezes maior do que o de ter alimentado esse "show" comunitário-totalitário, com funcionários do Ministério do Trabalho, para criar agitação.

Por fim, condenou o fato de a UDN, em cerca de 14 Estados, estar em acórdio político com o

partido do Trabalho para criar, a mais artificial e perigosa agitação no seio das massas rurais e citadinas".

O INVERSO
"Imagino que o sr. João Goulart em vez de ter desenvolvido este esforço de separação dos brasileiros, o tivesse concentrado, já não direi numa batalha de produção, porém numa batalha de melhor distribuição da riqueza produzida no interior de São Paulo, Goiás, Rio Grande do Sul e Paraná, estou certo de que o governo do sr. Getúlio Vargas teria produzido a nação um serviço dez vezes maior do que o de ter alimentado esse "show" comunitário-totalitário, com funcionários do Ministério do Trabalho, para criar agitação.

Por fim, condenou o fato de a UDN, em cerca de 14 Estados, estar em acórdio político com o

partido do Trabalho para criar, a mais artificial e perigosa agitação no seio das massas rurais e citadinas".

No próprio corpo, as fontes de combate à poliomielite

Diplomata e cientista uruguaio faz pesquisas sobre a paralisia infantil — Influência do ambiente

URGE localizar, no organismo humano, as fontes de combate ao vírus da poliomielite, como já fez Morgan, em 1948, a propósito da gamaglobulina — declarou o sr. Carlo Perez del Castillo, diplomata e cientista uruguaio que passou pelo Rio, no "Lavaloier", rumo a Montevideo.

"Estou procurando descobrir uma importante matéria orgânica que auxilia a gamaglobulina; há dois anos, quando consegui aliviar as dores de uma criança atada de paralisia infantil, tive os primeiros indícios da existência dessa matéria".

DEFESA CONTRA A POLIOMIELITE
O sr. Perez del Castillo assinalou que, como, diariamente, atacava o vírus da poliomielite, mas com o auxílio da gamaglobulina, produzida em nosso próprio organismo, é possível, e até fácil, resistir. No entanto, as crianças, dos 2 aos 8 anos, são presas doces, porque o corpo, nessas idades, não fabrica a substância defensiva em quantidade suficiente.

Até os 3 anos, o menor beneficia-se com a resistência fornecida pelos pais. Depois dos 8 anos, geralmente, se defende sozinho.

O AMBIENTE INFLUI
O cientista diplomata frisou que o ambiente influi muito para a formação de reservas no organismo. Assim, um menino que vive em meio de absoluta limpeza, ao mais leve ataque do vírus contra a poliomielite, com as crianças que vivem nas favelas e morros ocorre exatamente o contrário: por serem muito assediados, quase não são acometidos pela doença.

ORIENTAÇÃO
O dr. Carlos del Castillo dá os seguintes conselhos, para os casos de

poliomielite: 1) não deixar o organismo chegar ao ponto de esgotamento; 2) ter cuidado com as amigdalites, porque, com a sua extração, o organismo da paralisia infantil ingere mais facilmente no organismo; 3) uma vez atacado pela doença, evitar os exercícios com o membro afetado.

Na embaixada do Uruguai, em Paris, as principais figuras são cientistas: o sr. Abelardo Somo, embaixador, é o chefe do Laboratório do Instituto Pasteur; o secretário da embaixada, sr. Carlo del Castillo, é um grande estudioso e pesquisador da poliomielite. Há, ainda, outros homens de ciência, entretanto, as mistérios da diplomacia e da pesquisa.

CONDENAÇÃO
A proposta do sr. Hugo Ramos Filho, precedida de 29 "considerandos", nos quais é condenada a orientação do sr. Fiúza no Departamento de Águas e Esgotos.

FUNÇÃO DOS PARTIDOS
O sr. Hugo Ramos Filho disse, ao apresentar sua proposta, que tomava tal atitude por entender que, sob o ponto de vista político-partidário, as agremiações políticas cabem, em última análise, as responsabilidades da administração pública.

CONDENAÇÃO
A proposta do sr. Hugo Ramos Filho, precedida de 29 "considerandos", nos quais é condenada a orientação do sr. Fiúza no Departamento de Águas e Esgotos.

FUNÇÃO DOS PARTIDOS
O sr. Hugo Ramos Filho disse, ao apresentar sua proposta, que tomava tal atitude por entender que, sob o ponto de vista político-partidário, as agremiações políticas cabem, em última análise, as responsabilidades da administração pública.

CONDENAÇÃO
A proposta do sr. Hugo Ramos Filho, precedida de 29 "considerandos", nos quais é condenada a orientação do sr. Fiúza no Departamento de Águas e Esgotos.

FUNÇÃO DOS PARTIDOS
O sr. Hugo Ramos Filho disse, ao apresentar sua proposta, que tomava tal atitude por entender que, sob o ponto de vista político-partidário, as agremiações políticas cabem, em última análise, as responsabilidades da administração pública.

CONDENAÇÃO
A proposta do sr. Hugo Ramos Filho, precedida de 29 "considerandos", nos quais é condenada a orientação do sr. Fiúza no Departamento de Águas e Esgotos.

FUNÇÃO DOS PARTIDOS
O sr. Hugo Ramos Filho disse, ao apresentar sua proposta, que tomava tal atitude por entender que, sob o ponto de vista político-partidário, as agremiações políticas cabem, em última análise, as responsabilidades da administração pública.

CONDENAÇÃO
A proposta do sr. Hugo Ramos Filho, precedida de 29 "considerandos", nos quais é condenada a orientação do sr. Fiúza no Departamento de Águas e Esgotos.

FUNÇÃO DOS PARTIDOS
O sr. Hugo Ramos Filho disse, ao apresentar sua proposta, que tomava tal atitude por entender que, sob o ponto de vista político-partidário, as agremiações políticas cabem, em última análise, as responsabilidades da administração pública.

CONDENAÇÃO
A proposta do sr. Hugo Ramos Filho, precedida de 29 "considerandos", nos quais é condenada a orientação do sr. Fiúza no Departamento de Águas e Esgotos.

FUNÇÃO DOS PARTIDOS
O sr. Hugo Ramos Filho disse, ao apresentar sua proposta, que tomava tal atitude por entender que, sob o ponto de vista político-partidário, as agremiações políticas cabem, em última análise, as responsabilidades da administração pública.

CONDENAÇÃO
A proposta do sr. Hugo Ramos Filho, precedida de 29 "considerandos", nos quais é condenada a orientação do sr. Fiúza no Departamento de Águas e Esgotos.

FUNÇÃO DOS PARTIDOS
O sr. Hugo Ramos Filho disse, ao apresentar sua proposta, que tomava tal atitude por entender que, sob o ponto de vista político-partidário, as agremiações políticas cabem, em última análise, as responsabilidades da administração pública.

CONDENAÇÃO
A proposta do sr. Hugo Ramos Filho, precedida de 29 "considerandos", nos quais é condenada a orientação do sr. Fiúza no Departamento de Águas e Esgotos.

FUNÇÃO DOS PARTIDOS
O sr. Hugo Ramos Filho disse, ao apresentar sua proposta, que tomava tal atitude por entender que, sob o ponto de vista político-partidário, as agremiações políticas cabem, em última análise, as responsabilidades da administração pública.

CONDENAÇÃO
A proposta do sr. Hugo Ramos Filho, precedida de 29 "considerandos", nos quais é condenada a orientação do sr. Fiúza no Departamento de Águas e Esgotos.

FUNÇÃO DOS PARTIDOS
O sr. Hugo Ramos Filho disse, ao apresentar sua proposta, que tomava tal atitude por entender que, sob o ponto de vista político-partidário, as agremiações políticas cabem, em última análise, as responsabilidades da administração pública.

CONDENAÇÃO
A proposta do sr. Hugo Ramos Filho, precedida de 29 "considerandos", nos quais é condenada a orientação do sr. Fiúza no Departamento de Águas e Esgotos.

FUNÇÃO DOS PARTIDOS
O sr. Hugo Ramos Filho disse, ao apresentar sua proposta, que tomava tal atitude por entender que, sob o ponto de vista político-partidário, as agremiações políticas cabem, em última análise, as responsabilidades da administração pública.

CONDENAÇÃO
A proposta do sr. Hugo Ramos Filho, precedida de 29 "considerandos", nos quais é condenada a orientação do sr. Fiúza no Departamento de Águas e Esgotos.

FUNÇÃO DOS PARTIDOS
O sr. Hugo Ramos Filho disse, ao apresentar sua proposta, que tomava tal atitude por entender que, sob o ponto de vista político-partidário, as agremiações políticas cabem, em última análise, as responsabilidades da administração pública.

CONDENAÇÃO
A proposta do sr. Hugo Ramos Filho, precedida de 29 "considerandos", nos quais é condenada a orientação do sr. Fiúza no Departamento de Águas e Esgotos.

FUNÇÃO DOS PARTIDOS
O sr. Hugo Ramos Filho disse, ao apresentar sua proposta, que tomava tal atitude por entender que, sob o ponto de vista político-partidário, as agremiações políticas cabem, em última análise, as responsabilidades da administração pública.

CONDENAÇÃO
A proposta do sr. Hugo Ramos Filho, precedida de 29 "considerandos", nos quais é condenada a orientação do sr. Fiúza no Departamento de Águas e Esgotos.

FUNÇÃO DOS PARTIDOS
O sr. Hugo Ramos Filho disse, ao apresentar sua proposta, que tomava tal atitude por entender que, sob o ponto de vista político-partidário, as agremiações políticas cabem, em última análise, as responsabilidades da administração pública.

CONDENAÇÃO
A proposta do sr. Hugo Ramos Filho, precedida de 29 "considerandos", nos quais é condenada a orientação do sr. Fiúza no Departamento de Águas e Esgotos.

FUNÇÃO DOS PARTIDOS
O sr. Hugo Ramos Filho disse, ao apresentar sua proposta, que tomava tal atitude por entender que, sob o ponto de vista político-partidário, as agremiações políticas cabem, em última análise, as responsabilidades da administração pública.

CONDENAÇÃO
A proposta do sr. Hugo Ramos Filho, precedida de 29 "considerandos", nos quais é condenada a orientação do sr. Fiúza no Departamento de Águas e Esgotos.

FUNÇÃO DOS PARTIDOS
O sr. Hugo Ramos Filho disse, ao apresentar sua proposta, que tomava tal atitude por entender que, sob o ponto de vista político-partidário, as agremiações políticas cabem, em última análise, as responsabilidades da administração pública.

CONDENAÇÃO
A proposta do sr. Hugo Ramos Filho, precedida de 29 "considerandos", nos quais é condenada a orientação do sr. Fiúza no Departamento de Águas e Esgotos.

FUNÇÃO DOS PARTIDOS
O sr. Hugo Ramos Filho disse, ao apresentar sua proposta, que tomava tal atitude por entender que, sob o ponto de vista político-partidário, as agremiações políticas cabem, em última análise, as responsabilidades da administração pública.

CONDENAÇÃO
A proposta do sr. Hugo Ramos Filho, precedida de 29 "considerandos", nos quais é condenada a orientação do sr. Fiúza no Departamento de Águas e Esgotos.

FUNÇÃO DOS PARTIDOS
O sr. Hugo Ramos Filho disse, ao apresentar sua proposta, que tomava tal atitude por entender que, sob o ponto de vista político-partidário, as agremiações políticas cabem, em última análise, as responsabilidades da administração pública.

CONDENAÇÃO
A proposta do sr. Hugo Ramos Filho, precedida de 29 "considerandos", nos quais é condenada a orientação do sr. Fiúza no Departamento de Águas e Esgotos.



Vera Clement também prefere



Cello Pereira: Bola, só o "Bola Preto"



Genesi Garcia Sanchez: Prefere o Carnaval



Maria Inês Negrão: Futebol e Carnaval empatam

O CARIOCA É MESMO DO SAMBA

Prefere brincar o Carnaval a escutar o jogo no Chile

Resultado da "enquete" desta manhã — Apenas um é do contra — "Nessa questão de bola, eu prefiro é o "Bola Preto", sem dar "bola" para o jogo — Mulheres e homens vão entrar no bloco, à hora do jogo, no Chile

A MAIORIA dos cariocas prefere entrar no cor da carnavalesco a escutar o jogo de futebol, domingo, no Chile, para as eliminatórias da Copa do Mundo.

Esta demonstração de espírito por cento folião, foi comprovada pela TRIBUNA DA IMPRENSA, na manhã de hoje. A primeira a falar foi Genesi Garcia Sanchez, da loja "A Capital". Disse-nos ela:

"Habitualmente, só escuto jogo de futebol quando é muito importante. Mas, a escutar um jogo, mesmo importante, e brincar o Carnaval, é lógico que eu prefiro me divertir".

As duas coisas

Maria Inês Negrão, entretanto, está disposta a fazer as duas coisas: escutar o jogo e se divertir. — "Até às 21 horas estarei em casa, escutando o jogo. Depois, entro no bloco, no baile do meu clube. Farei, assim, as duas coisas".

Mas as duas Veras — Vera Clement e Vera Gonçalves — são de opinião diferente, em relação a Maria Inês. Ambas preferem somente o carnaval.

— "Não tem nem graça" — frisou Vera Clement. — "O Carnaval está em primeiro plano. Futebol fica para depois".

E a outra — Vera Gonçalves: — "Se as 'águas vão rolar' por

Resultado final

Cinco pessoas preferem o Carnaval; um dá atenção às duas coisas e apenas acha o jogo no Chile mais importante.

"Eu quero é o "Bola"

— "Nessa questão de bola, meu amigo, eu prefiro é mesmo o "Bola Preto". E lá estarei muito cedo, sem dar "bola" para o jogo do Chile".

— "Carnaval é mais gostoso... Apenas uma opinião foi do contrário. Declarou Alvaro Alves Pimenta, que é "cem por cento" esportivo, embora goste do Carnaval".

— "Em primeiro lugar o jogo; em segundo, o comentário do jogo e, em terceiro, pensar no próximo jogo e comentar o último resultado. Depois é que vem o Carnaval".



Vera Gonçalves: Carnaval



Lélia: "Carnaval é mais gostoso"



Pimenta

Esse é do contra: Alvaro Alves

"Quando o Governo se desmanda e não encontra as 'soluções' do meio social, é a própria Nação que se compromete e é o próprio povo que se perde".

MILTON CAMPOS
Contribuição de um amigo da TRIBUNA

Pediu a Armando Falcão para não denunciá-lo

As classes cearenses mandam mensagens de solidariedade ao deputado que combate o falsário do linho

O SENHOR Carlos Jereissatti pediu a interferência, junto a mim, sobre os seus crimes de falsário. Como não atendo, ataca-me".

Com esta afirmativa, o deputado Armando Falcão voltou à tribuna da Câmara para destruir uma nota, recentemente publicada, na qual as empresas do falsário cearense tentam, pela mentira, fazer confusão em torno das denúncias do deputado que, agora, o desmascara.

CINISMO
O deputado Armando Falcão mostrou que estava acusando o falsário com dados oficiais, fornecidos pelo Ministério da Fazenda. "Agora, porém, que faz o ladrão público Carlos Jereissatti?", pergunta. E responde: "Publica uma nota pedindo a abertura de inquérito".

Consta Falcão: "Ora, o cinismo é a característica dos que não têm vergonha de roubar. Lembra-se a Câmara? Samuel Wainer surripou Cr\$ 280 milhões do Banco do Brasil. Quando o jornalista Carlos Lacerda e o orador puseram a nu a bandalheira completa, o que Wainer respondeu? Que havia roubado somente Cr\$ 8 milhões.

"Agora Jereissatti quer também atrair para si os olhos da opinião pública. Não conseguirá, porque não o deixarei".

"Nenhuma participação tiveram nos delitos o gerente do Banco do Brasil em Fortaleza, a Fiscalização Bancária ou as autoridades fazendárias. O gerente, Arturides Barrocos, é um servidor bruto e incorruptível. do mesmo passo que o são os elementos da Fiscalização Bancária e da Alfândega.

"A minha manobra de Jereissatti, pretendendo envolver em crime gente boa e correta, é típica de sua mentalidade corrompida e deformada".

JEREISSATTI COM MEDO
Narra, a seguir, que Jereissatti lhe pediu para não tocar no assunto das falsificações.

"Jereissatti correu e pediu a interferência de dois diletos amigos, a quem estou ligado por laços de fraternal estima, implorando não tocasse no assunto. Está em meu arquivo o esboço que recebi na ocasião.

Se eu estivesse enfrentando um homem decente, solicitaria a Jereissatti que passasse a mão na consciência e dissesse como e através de quem lhe pediu para financiar minha campanha eleitoral. Mas como se trata de um real falsário sem dignidade é claro que não faço apelo algum e deixo sua patranha ao julgamento do povo.

Jereissatti declara que é "questão de honra" para ele a abertura do competente inquérito.

Ora, senhores deputados, Jereissatti não pode falar em honra por falta de matéria-prima.

Além do mais, inquéritos já existem, em número de dois: um realizado pelo Banco do Brasil e outro pela Alfândega de Fortaleza, os quais apuraram devidamente a bandalheira do presidente do PTB cearense.

A primeira consequência dessas inquéritos foi a inclusão de Jereissatti na "lista negra" do Banco do Brasil.

Outras consequências virão, a menos que este país se transforme em um grande imenso abismo sem remédio.

A nota de Jereissatti pode ser denominada de "mensagem de cinismo". É uma afronta à opinião

75 milhões de juros

O MONTEPIO dos Empregados Municipais arrecadou, em 1953, a quantia de 75 milhões de cruzeiros de juros.

"GETÚLIO VIVE VENDO FANTASMAS"

Policiais guarda-costas vasculham o Hotel Bela Vista, em Volta Redonda

A julgar pelo número de policiais que há vários dias rondam o ambiente, no Hotel Bela Vista, em Volta Redonda, o sr. Getúlio Vargas, de quem esses policiais são guarda-costas, vive "vendo fantasmas" — afirmou, ontem, na Assembleia Legislativa do Estado do Rio o deputado Paulo Mendes.

DESBORTESIA
O discurso do deputado Mendes teve por objetivo criticar a direção da Companhia Siderúrgica Nacional que, "por desobediência, deixou de convidar para a inauguração de um alto forno de Volta Redonda um representante da Assembleia Legislativa do Estado do Rio".

PROFAGANDA OFICIAL
Afirmou o deputado que ao governo só interessa a propaganda oficial e, por isso, as maiores facilidades foram e o concedidas à Agência Nacional e a jornalistas que rezam pela mesma cartilha do governo.

PROFAGANDA OFICIAL
Afirmou o deputado que ao governo só interessa a propaganda oficial e, por isso, as maiores facilidades foram e o concedidas à Agência Nacional e a jornalistas que rezam pela mesma cartilha do governo.

PROFAGANDA OFICIAL
Afirmou o deputado que ao governo só interessa a propaganda oficial e, por isso, as maiores facilidades foram e o concedidas à Agência Nacional e a jornalistas que rezam pela mesma cartilha do governo.

PROFAGANDA OFICIAL
Afirmou o deputado que ao governo só interessa a propaganda oficial e, por isso, as maiores facilidades foram e o concedidas à Agência Nacional e a jornalistas que rezam pela mesma cartilha do governo.

PROFAGANDA OFICIAL
Afirmou o deputado que ao governo só interessa a propaganda oficial e, por isso, as maiores facilidades foram e o concedidas à Agência Nacional e a jornalistas que rezam pela mesma cartilha do governo.

PROFAGANDA OFICIAL
Afirmou o deputado que ao governo só interessa a propaganda oficial e, por isso, as maiores facilidades foram e o concedidas à Agência Nacional e a jornalistas que rezam pela mesma cartilha do governo.

PROFAGANDA OFICIAL
Afirmou o deputado que ao governo só interessa a propaganda oficial e, por isso, as maiores facilidades foram e o concedidas à Agência Nacional e a jornalistas que rezam pela mesma cartilha do governo.

PROFAGANDA OFICIAL
Afirmou o deputado que ao governo só interessa a propaganda oficial e, por isso, as maiores facilidades foram e o concedidas à Agência Nacional e a jornalistas que rezam pela mesma cartilha do governo.

PROFAGANDA OFICIAL
Afirmou o deputado que ao governo só interessa a propaganda oficial e, por isso, as maiores facilidades foram e o concedidas à Agência Nacional e a jornalistas que rezam pela mesma cartilha do governo.

PROFAGANDA OFICIAL
Afirmou o deputado que ao governo só interessa a propaganda oficial e, por isso, as maiores facilidades foram e o concedidas à Agência Nacional e a jornalistas que rezam pela mesma cartilha do governo.

PROFAGANDA OFICIAL
Afirmou o deputado que ao governo só interessa a propaganda oficial e, por isso, as maiores facilidades foram e o concedidas à Agência Nacional e a jornalistas que rezam pela mesma cartilha do governo.

PROFAGANDA OFICIAL
Afirmou o deputado que ao governo só interessa a propaganda oficial e, por isso, as maiores facilidades foram e o concedidas à Agência Nacional e a jornalistas que rezam pela mesma cartilha

O irmão em guarda à casa da família

NO Brasil não existe uma casta militar. No Brasil não existe militarismo entre os militares. Em conjunto, estes são filhos do povo, como quaisquer profissionais de qualquer categoria social. O serviço militar assegura a existência de uma tropa formada por jovens de todas as procedências, em vez de uma milícia estritamente profissional, engastada no corpo da sociedade, passível, portanto, de se transformar em corpo de janinheiros. A origem da oficialidade é a mesma que leva os jovens à universidade, às profissões liberais, ao seminário, à cátedra, ao comércio, às atividades diretamente ligadas à produção.

A composição social, a estrutura da humanidade brasileira é, portanto, homogênea, coerente. Não há abismos entre as classes, porque estas não estão estratificadas, rígidas. Comunicam-se, interpenetram-se, renovam-se pela mobilidade vertical da sociedade. Geremias Lunardelli, imigrante-colono de ontem e o rei do café de hoje; trax para a direção da sociedade a experiência humana de sua vida sofrida. O velho Matarazzo vendia tripas, subiu e construiu a opulência do filho, que desceu a comprar consciências. Onde estão os netos dos barões do Império? Muitos deles são pequenos funcionários, servidores aposentados. Muitos lutam pela vida. A sociedade brasileira não endureceu as veias na imobilidade, que estrangula a circulação social.

MAS há vinte anos começou um processo de rompimento dessa estrutura admiravelmente plástica, dessa maleável, adaptável, funcional natureza de uma sociedade que constitui, graças àquela estrutura, lição e exemplo para o mundo, na amável convivência dos contrários na compreensão entre as raças e as classes que constituem uma nação a que a catolicidade deu a marca da reunião, sem os conflitos áspers do puritanismo.

A integração das camadas crescentes do proletariado urbano no comando da sociedade, pela participação a que tem direito e que tão necessária se faz à preservação e aperfeiçoamento das instituições democráticas que constituem a vocação do Brasil, foi rompida — foi desfigurada. O "pelégo" é a morte do trabalhador. O caudilhismo sindical destrói a evolução social indispensável. O trabalhador não se emancipa — porque é reduzido a uma infância obrigatória, como os silvícolas.

ROMPIMENTO dessa evolução se deu pelo aparecimento de um fenômeno único na evolução brasileira. Houvera, antes, alguma coisa parecida, mas de menor proporção e duração reduzida. De 1930 para cá, porém, desde que a revolução de 30 foi traída, e dela se apossaram os carteristas, os golpistas e aproveitadores, agarrou-se ao poder uma oligarquia, chefiada por um caudilho retardatário. Esse caudilho, aberração na história do Brasil, é o sr. Getúlio Vargas.

BRASIL havia saltado por cima do que parecia uma contingência tristemente obrigatória, acinzentando a face das nações ibero-americanas. Livre das vicissitudes que a conquista espanhola impôs ao Novo Mundo, expandindo-se na calorosa e humaníssima vocação civilizadora dos portugueses, o Brasil nunca fora dominado por um caudilho; e as oligarquias que o infestaram foram apenas episódicas, precárias, meramente regionais, quase anedóticas.

De 1930 para cá, porém, uma oligarquia transfigurada pelas influências totalitárias, treinada nas técnicas da propaganda política — "estupro das multidões", como a chamou um seu grande teórico, enquistou-se no corpo da Nação. Com o desquite do poder, de que usou e abusou, essa oligarquia apodreou suas visceras. Viciou-se, depravou-se, até a inconsciência, ao demando, ao descalabro, à perda de toda sensibilidade moral.

O sr. Getúlio Vargas é, hoje, o chefe da única casta existente no Brasil: a casta dos donos do Poder. Não serve a uma idéia superior de governo, não exercem um mandato, não são servidores do Brasil. Servem-se dele como de coisa sua. O Brasil não é, para o sr. Vargas e seus asseclas, os Luteros, os Babys, meros exemplos da escória humana que se aproveita do domínio oligárquico, espuma pútrida do caldeirão de resíduos de que se alimenta a oligarquia Vargas — uma nação impetuosa, cheia de pequenos erros e de uma imensa vontade de progredir, constantemente contrariada pela ignorância pedante, pela cobardia desalmada, pela desonestidade e pelo tumulto da demagogia.

Não, o Brasil, para essa oligarquia, é pasto natural e alagadiço em que alternam as manadas de mafalões e alguns nunca refatidos. Mudam, porventura, vez por outra, alguns comilões. Fulano amadurece e vai ruminar para um canto as suas magoas, na grotesca competição da comilança. Mas se se afasta é para voltar, apeteite reaguado, a ocupar a vaga de algum personagem que momentaneamente se afastou, para adiante repetir a mesma "rêtrée" dos mamíferos oligárquicos.

A QUEM tem a certeza de que é dono do Brasil, de que o possui como prenda sua, para sua gente, sua grei, sua casta, seus apniguados, a idéia de reger o país como patrimônio de todos, momentaneamente confiado a mandatários dos donos legítimos, que não todos os brasileiros, foram esbaçados nas moedas da oligarquia, durante todos esses anos, para dar a garapa de que se embriaga o pequeno César da decadência missionária?

DIANTE dessa incompreensão, que dizer, que fazer? O normal, o necessário, seria o devotamento dos homens públicos a essa tarefa de esclarecimento, de vigilância, de luta contra a ameaça pela exemplar defesa do povo despertada. Mas uma oligarquia, a doença dos regimes em que a elite pretende governar, sem responsabilidades e só com privilégios, corrompe as mesmas elites e as lança na perplexidade e na confusão. Quantos momentos, dos melhores, foram esbaçados nas moedas da oligarquia, durante todos esses anos, para dar a garapa de que se embriaga o pequeno César da decadência missionária?

Favores do Estado, honrarias, missões, enfeites emolientes, deformações consentidas e provocadas, silêncios paralisantes, braços dissolvidos, desagrégam vontades, fazem adoecer a razão de muitos e o próprio intuito de conservação de outros tantos. O sr. Getúlio Vargas e seus oligarcas especializaram-se, num longo treinamento, no que se poderia chamar a carnuização das elites brasileiras — de que é mais recente e triste exemplo, a emancipação de um nobre caráter e de uma valerosa inteligência.

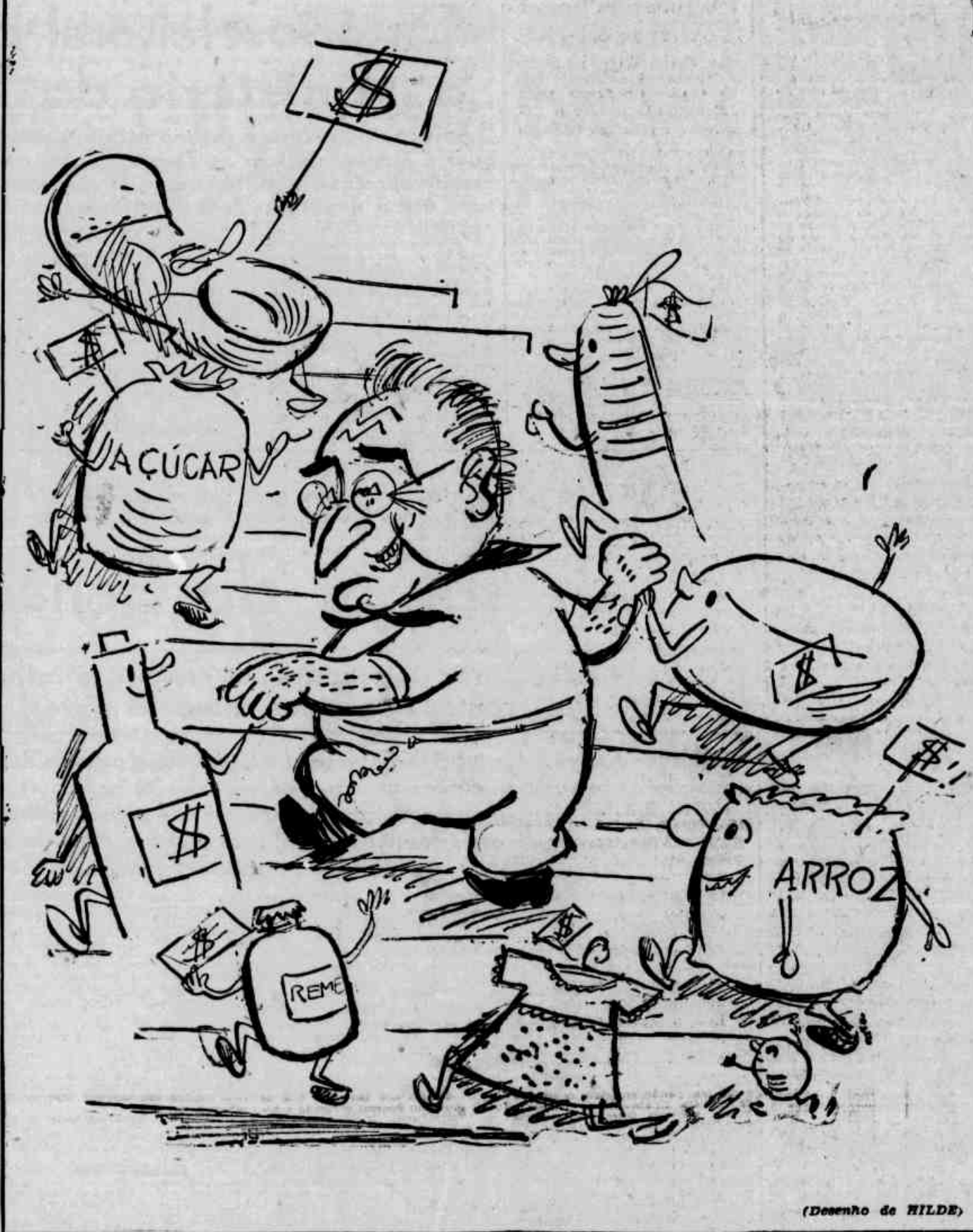
Em dias mais somúrios, quando a ascensão do fascismo lhe assanhava a vocação, o sr. Vargas teria encarregado o sr. Vicente Rão de mandar o sr. Afonso Arinos à colônia correccional da Ilha Grande, como aconteceu a Graciliano Ramos. Hoje, outros são os tempos: o sr. Rão manda o sr. Afonso Arinos para Caracas — que é a cecília desses voluntários do exílio por antecipação.

Mas, se falham tantas vezes que não podiam titubear, nem tergiversar, nem gargarejar desculpas de última hora para explicar sua ausência na hora, talvez, em que mais presentes deveriam estar, não falhou a voz dos filhos do povo que abraçaram a profissão das armas.

Pela voz daqueles que estão a meio caminho entre os comandos gerais e a tropa, fiéis às suas origens e obedientes à sua vocação, falou o Exército. O Exército de 15 de Novembro e de 29 de Outubro. O Exército que o povo não teme. O Exército que o povo estima, porque nele reconhece o rosto de seus irmãos, de seus filhos, de seus pais, maridos, avós, participando das mesmas angústias e contemplando as mesmas orgias do impudor de uma casta cúpida.

DENTRO do Exército estarão as primeiras vítimas da traição que se enrodilha para dar o bote sobre a paz e a liberdade dos brasileiros. E nos leitos duros da caserna que irá buscá-los, durante a noite, como já aconteceu, o braço armado pela inconsciência com que o sr. Getúlio Vargas desencadeia a própria inteligência irresponsável, encarnada no seu rebento político, o sr. João Belchior Marques Goulart. Esse egresso das noites alegres do Guaiaba está a serviço da ambição de seu inspirador para golpear a Democracia, que tudo lhe deu — um mandato de deputada, a esse moço ga-

A eterna escalada



(Desenho de HILDE)

bola, uma pasta de ministro, a esse esperto tatibititi — e que dele só tem recebido as deformações mais absurdas, os arranjos mais idiotas, de provocador contumaz.

OS inimigos da liberdade, que o não porque ela não os deixa roubar em paz, os inimigos da paz dos brasileiros, que o não porque ela não lhes permite usar o Poder Público como coisa sua, sabem onde devem atacar primeiro.

O primeiro que morre, nas emboscadas que os ambiciosos armam às nações, é a sua sentinela.

A vaga das agitações dirigidas de cima, infiltrada na cidade pelos canos de esgoto da propaganda custeada pelo Banco do Brasil, chega até a porta dos quartéis, para dividir, desagregar, desmoralizar, quando não desarmar, até, as sentinelas da Nação.

Quando os comunistas, na campanha em que se infiltraram, desviavam toda a atenção para o pagamento do pessoal, sabíamos e dissemos, denunciávamos, repetidamente, que se tratava de encaminhar o golpe à maneira bolchevique.

Em que consiste esse golpe? Dissemos no devido tempo. Não contando com o Exército para dar esse golpe, a oligarquia trata de desarmá-lo, fazendo-o desaparecer, desmunição, desparado, material e moralmente.

Ora, é precisamente isto um dos fatos que 82 coronéis da 1.ª Região apontam, agora, aos seus superiores como um dos graves sintomas que lhes compete conhecer para prever — e não para cruzar os braços, como se o destino do Brasil pudesse ser indiferente a quem, civil ou militar, pobre ou rico, ainda não se deixou contaminar pelo medo, nem pela emulação da cobardia e da pilhagem.

PARALELAMENTE ao desleixo para com as exigências elementares da manutenção da defesa nacional, desencadeia-se — anunciadas na mesma época — a agitação no seio das massas levadas ao desespero pela incompetência, nem sempre involuntária, de um Governo de falsos técnicos, de políticos mascarados, dos quais o maior, sem dúvida, é esse político sem escrúpulos, unicamente à política devotado, que se chama Getúlio Vargas.

ASCENSÃO do sr. Goulart ao Ministério, manipulando dinheiro e prestígio oficiais, foi o sinal, o sintoma de que o processo havia começado. Hoje os tempos os resultados. Os primeiros, pois a continuar assim o pior está por vir.

TRATA-SE de provocar a Nação, lançando o povo contra os seus irmãos em armas. Trata-se de provocar conflitos locais, regionais, no interior de São Paulo e noutras regiões, para atordoar, no seu conjunto, pela multiplicidade dos golpes, o sistema defensivo das forças armadas. Trata-se, em suma, de pulverizar as resistências morais e materiais da Nação, dividindo por toda parte os cidadãos em patrões e operários, em militares e civis, num diálogo de ódios mutuamente suscitados e perversamente cultivados pelo próprio Governo, no qual irresponsáveis se acovelam com criminosos comprovados e impunes e omissos punilânicos e oportunistas.

OS 82 coronéis que tiveram a leal e ílhana coragem de apresentar, sob a forma de relatório confidencial aos seus superiores, a verdade sobre o que a Nação está sentindo, no que se refere ao seu setor tão sensível e tão revelador, que é o das forças armadas, cumpriram um dever patriótico. Sem bravatas, sem arrogâncias, sem basofias, sem desafios insensíveis, eles pediram aos seus superiores que transmitissem ao chefe do Governo a reação do povo às suas provocações, através do seu setor de vanguarda — as sentinelas que guardam a casa dos brasileiros.

RESSALVADAS as proporções, esse memorial, nos itens de que já se intendeu a opinião pública — enquanto esperamos o texto integral, que já agora deve ser divulgado para bem de todos e edificação moral do país — espelha com a maior fidelidade e redobrada autoridade a posição dos brasileiros que têm por profissão a organização da defesa do Brasil, do seu sistema de vida, do ideal que os nossos maiores plasmaram sob a forma de uma nação eminentemente democrática, em pleno processo ascensional, malgrado todos os

recusos e retardamentos na sua marcha inevitável para a grandeza legítima.

Honra lhes seja por isto. Na simplicidade de sua atitude há um sinal de que, mais uma vez, o povo encontra na sua parcela militar uma guarda avançada, a fazer sentir a sua existência para que não seja necessário demonstrá-la.

Detestamos toda idéia de exploração das forças armadas para fins políticos. Repelimos qualquer pretensão carterista. No Brasil o carterismo é civil, veste paletó e sapato. Chama-se Vargas. Está afundada na corrupção em que refocilam os companheiros que constituem a sua companhia predileta, os seus validos, os seus áulicos, os prediletos instrumentos da decomposição nacional, que é a grande obra, monstruosamente admirável, do sr. Getúlio Vargas sobre o caráter e a vida de duas gerações de brasileiros.

OS 82 coronéis encarnaram — na coragem exemplarmente serena de sua conduta, na firmeza com que esperam a punição injusta ou a satisfação, por todos desejada, dos anseios nacionais que através do prisma do seu campo de experiência profissional e cívica eles tão bem exprimam — o desejo e a angústia do povo brasileiro.

OS provocadores espalham que os coronéis reclamaram, também para si, aumentos e vantagens. Certamente é mais uma infâmia, entre tantas. Devido que se encontra, nesse documento, uma palavra que vise a proveito próprio. Se não conhece todos esses conceitos, conhece, infelizmente, a capacidade de infamar dos ladrões que defendem o Brasil que nos roubaram.

OS provocadores dizem que o general Zenóbio vai punir os coronéis que o general Ciro não puniu por não ver motivo para castigar a quem dá lealdade, dentro da disciplina, e que o comando geral precisa saber — se não quiser ser surpreendido pela trilhação que se prepara, à sombra do governo, contra a Nação inermes.

Não creio que o general Zenóbio seja o instrumento para o sr. Getúlio Vargas desagregar o Exército, como está desagregando S. Paulo, a Oposição adenista, o Congresso, a educação dos moços, a imprensa e o rádio — confrontados pelo jornalismo capão e pelas emissoras oficiais — e funcionamento das cidades e as relações de trabalho nos campos.

Ninguém, no Exército, se prestará ao papel de desagregador, a serviço da oligarquia. Muito menos quem teve ocasião de ver, na FEB, quão profundas são as ligações que fazem do Exército, e das forças armadas, em geral, uma espécie de sinógrafe da Nação. Quando ele acusa, como nesse relatório dos coronéis, movimentos que alguns ainda não perceberam em toda a sua intensidade, é que esses movimentos existem, próximos ou distantes, mas inevitáveis, na consciência nacional.

A sentinela não espera a invasão para alertar a cidade. Os coronéis não criam perigos, apenas os apontam. Não se beneficiam deles, apenas cumprem um estrito dever de lealdade ao regime e à Nação.

A tragédia do Brasil, o que inquieta e tortura a consciência cívica, é o fato de que tais perigos são apontados precisamente à consideração daqueles que os estão criando, daqueles a quem tais perigos servem, daqueles caudilhos retardatários e incorrigíveis que há vinte anos intranquilizam a Nação e a levam de surpresa em surpresa, de golpe em golpe, de desconfiança em desconfiança, até os dias nefandos em que "Jango" Goulart é o profeta de uma de todas as trilhações.

E' por isto que todo cuidado é pouco. E' por isto que devemos, hoje, sentir pela paz dos brasileiros, impondo ao governo Vargas, fomentador da desordem neste país, respeito às instituições. Se ele não se respeita, há de respeitar no menos a quem as considera no dever de superá-lo como homenagem à lei e tributo à paz. Esse respeito escrito há de lhe ser imposto, já que naturalmente não lhe ocorre honrar a sua palavra, tantas vezes empenhada em vão.

CARLOS LACERDA

Opinião

Promoção no Banco do Brasil

CONTINUAM encaixadas na gaveta do sr. Marcos de Souza Dantas, as listas de promoções de funcionários do Banco do Brasil. Uma lei trabalhista exige atualmente que o acesso de posto seja metade por merecimento, metade por antiguidade, contra o critério tradicional do Banco, de dois terços por merecimento e o restante por antiguidade. Para não desrespeitar a lei e ao mesmo tempo não prejudicar as tradições da Casa, o presidente do Banco solicitou um parecer do embaixador João Neves da Fontoura. Os meses estão passando e o parecer não sai. A "delirância" está difícil. Como poderá o jurista conciliar as aspirações dos rapazes do quarto andar, elvadas de tradição, com as aspirações surgidas por obra e arte de uma lei janguista?

Justiça injusta

HÁ PERTO de 300 homens aguardando julgamento no depósito de presos da polícia. Nas delegacias de polícia há mais ou menos o mesmo número, talvez um pouco menos. Todos esses homens estão presos ilegalmente, porque, como manda a "lei", e réu acusado de qualquer crime e preso preventivamente, só pode ficar recolhido ao presídio.

O presídio só comporta 1.015 presos, e precisaria de lotação em dobro para atender às necessidades da Justiça. Na última reunião do Conselho da Justiça, um dos presos nessas condições impetrou "habeas-corpus" que foi julgado com o seguinte resultado: "Se não houver vaga no presídio, seja o réu solto". Não há vaga, mas ele espera, ainda preso.

Há duas medidas a tomar: soltar os presos para que não se cometa uma injustiça em nome da Justiça, correndo o risco de se ter à solta elementos que um juiz julgará estarem melhor entre as grades, ou construir instalações maiores para o presídio, deixando-os presos, legalmente.

Continuar como está, e como está há muito tempo, é que tem a Lei, em nome da Lei. Mas não é só. Há outras ilegalidades. Os prazos legais não estão sendo respeitados, porque os juizes têm acúmulo de serviço ou por qualquer outro motivo, que se explica, não justifica. Há presos que esperam três anos para ser julgados, e que afinal, são considerados inocentes, ou são condenados a uma pena menor que a que já cumpriram. Sem revólveres contra aquela Justiça, que para manter a Lei fere a Lei e a Justiça.

Fiuza confessa o fracasso

FIUZA desistiu, oficialmente, de resolver o problema da água no Rio, confessando seu fracasso no relatório que apresentou ao prefeito, referente à segunda parte dos "estudos" para o abastecimento. Nessa segunda parte — a primeira, ninguém sabe ao certo de que consistiu, mas todos sabem que a água continua faltando — o "técnico" pede maiores recursos, e afirma que a solução só será possível com a colaboração do governo federal. Quer dizer que, sem intervenção do Gafete, não haverá água para o Distrito Federal.

Fiuza, que antes prometera dar água ao cartucho em 60 dias, afirma hoje que, bônho, não poderá resolver o "relevante problema", apesar das fabulosas verbas que já foram postas à sua disposição, e cujo resultado ninguém viu.

FAÇA UMA ASSINATURA DA "TRIBUNA DA IMPRENSA"

TRIBUNA DA IMPRENSA

Sua do Lavradio, 99	
Diretor	CARLOS LACERDA
Redator-Chefe	ALUIZIO ALVES
Editor (Belo Horizonte)	WALDIR GOMES
ASSINATURAS	
Anual	240,00
Semestral	120,00
Trimestral	65,00
Número avulso	1,00
Número estrangeiro	1,50
VIA AEREA — Menor preço, com selo de correio.	
EXTERIOR — Mediante correspondência.	
Telegramas: CARLACERDA, Rio	
SUCURSAL DE S. PAULO	
Praga Ramos de Azevedo, 300, 1.º andar 194/5 — Tel. 3-6412	
LANTERNA — S. Paulo	
A direção se responsabiliza por toda a matéria publicada	

Diversões

CINEMA

CINELANDIA

IMPÉRIO (22-9348) — Somos todos assimidos.
METRO PASSEIO (22-6400) — Jornada cruel.
ODON (22-1506) — Carnaval em Caxias.
PALÁCIO (22-0888) — E o noivo voltou.
PATIE (22-8705) — Turbilhão.
PLAZA (22-1097) — Não desconfie seu sangue.
RIVOLI — A cidade se defende.
VITÓRIA (42-9020) — Cidade submersa.

CENTRO

COLONIAL (42-8312) — Não desconfie seu sangue.
FLORIANO (42-9074) — Um grito no pântano.
IDEAL (42-1218) — A história de três amores.
IRIS (42-9763) — Traição no Arctico (e) Terra da violência.
LAPA (22-2543) — Sinfonia americana.
MEM DE SA (42-2329) — Carnaval em Caxias.
PRESIDENTE (42-7128) — A cidade se defende.
PRIMOR (42-6881) — Não desconfie seu sangue.
S. JOSE (42-0392) — O inferno do vício.

ZONA SUL

ALASKA — Carnaval em Caxias.
ALVORADA (27-2936) — Tormentos do desejo.
ART PALÁCIO (27-8443) — Garotas da praça de Espanha.
ASTORIA (47-0466) — Não desconfie seu sangue.
CINEMA (47-0233) — Turbilhão.
BOTAFOGO — E o noivo voltou.
COPACABANA (47-3803) — E o noivo voltou.
IPANEMA (47-3806) — A vida é uma canção (e) Ave do paraíso.
LEBLON (27-7805) — Cidade submersa.
METRO COPACABANA (27-9797) — Jornada cruel.
NITERÓI — Um grito no pântano.
NACIONAL (26-9072) — Uma pulga na balança.
PIRAJÁ (47-2082) — Florista misteriosa (e) Enredo sinistro.
POLITEAMA (25-1143) — Atilhos do destino.
RIAN (47-1144) — Um grito no pântano.
RITZ (27-7254) — Não desconfie seu sangue.
ROXY (27-8245) — Cidade submersa.
S. LUIS (25-7279) — Um grito no pântano.

TIJUCA

AMÉRICA (48-4519) — Cidade submersa.
AVENIDA (48-1607) — Carnaval em Caxias.
CARIOCA (28-8178) — Um grito no pântano.
HADDONCK LOBO (48-9610) — Não desconfie seu sangue.
MARACANA (48-1910) — Carnaval em Caxias.
METRO TIJUCA (48-9970) — Jornada cruel.
OLINDA (48-1032) — Não desconfie seu sangue.
TIJUCA (48-4518) — Carnaval em Caxias.
VELO (48-1381) — Uma vida para dois.

OUTROS BAIRROS

ABOLIAÇÃO — Um grito no pântano.
ALFA (28-8218) — A cidade se defende.
BANDEIRA — O tesouro do condor de ouro.
BANDEIRANTES (28-3262) — Muralha da esperança.
BONSUCESSO — Carnaval em Caxias.
BRAZ DE PINA (27-3480) — Carnaval em Caxias.
CENTENÁRIO — A tortura do silêncio.
EDSON (29-4448) — A família Leroy.
GABRIÃO — Campo de batalha.
IBAJA — Os amantes malditos (e) Pistolas nos prados.
JOVIAL (29-0652) — O canto do mar.
MADUREIRA (29-8733) — Carnaval em Caxias.
MADUREIRA — Tormentos do desejo.
MEYER — Balança mas não cai.
MODELO (29-1578) — Sinfonia eterna.
MODERNO — Modina Rouge.
MONTE CASTELO (29-8200) — As mãos do rei Salomão.
NATAL (48-1409) — A vida é uma canção (e) Eram todos pecadores.
PIEDADE (29-6533) — O tesouro do condor de ouro.
QUINTANA (29-3829) — O Gafete.
REALINO — Furacão de emoções.
SANTO ALICE (28-9993) — Cidade submersa.
SANTO ANTONIO (29-4095) — Luzes da ribalta.
S. JERÔNIMO — Canção do sheik (e) Vício sem fim.
S. PEDRO — Turbilhão.
VAZ LOBO — Destino.

NITERÓI

CASSINO — A ponte de gelo.
EDEN (2607) — Renegado heróico.
ICARAI — Viva Vília.
IMPERIAL (3120) — Um grito no pântano.
ODON — Carnaval em Caxias.
PALACE — Carnaval em Caxias.
PARAISO — Uma mulher decente.
VITÓRIA — Juventude perdida.

PETROPOLIS

D. PEDRO — Espirito indomável.
CAPITOLIO — E o noivo voltou...
PETROPOLIS — Nem Sansão nem Dalila.

TEATRO

BOLESO (27-1720)
CARLOS GOMES (22-7881) — As 2 e 3 horas: Ois Silva, "Eu Quero Me Rebolar", últimas notícias.
FOLHES (27-2221) — Desencano, até depois do Carnaval.
JARDIEL (27-8712) — "Marreta e Bonito", "O Abre Alas", às 20 e 22 horas. Vespéral, sábado e domingo, com Araci Cortes.
DULCINA (22-3317) — "Os Inocentes", às 21 horas. Vespéral, quinta, sábado e domingo, às 16 horas.
RIVAL (22-2721) — "A dama da madrugada", às 21 horas. Sáb. e dom., às 16 horas. Dom., despedida.
REPÚBLICA (22-0971) — Desencano.
TEATRO MUNICIPAL (42-3103) — REBOLADOR (22-6423) — Desencano.
NITERÓI — Eva, em "Viver é Falar".
QUINTANILHA — Sexta, às 21 horas. "A Cegonha se Diverte", Sábado, "Doqui não Selo". Domingo, "Mulheres Fielas". Os Artistas Unidos.

FAÇA UMA ASSINATURA DA "TRIBUNA DA IMPRENSA"

acontece todo dia

CAMINHONETE x MOTOCICLETA

QUANDO transitava ontem pela rua Humaitá, esquina da rua Miguel Pereira, a motocicleta chapa 2.145, da Inspeção de Trânsito, pilotada pelo guarda Nicolau Nogueira da Silva, de 30 anos, casado, da rua Jacinto Alves, 345, em Botafogo, colidiu com a caminhonete chapa 6-64-26, cujo motorista fugiu.

Com fratura da clavícula e do braço direito, o guarda de trânsito foi medicado no Hospital Miguel Couto e removido para a Enfermaria Eltoni Muller, onde ficou internado. O 3.º distrito registrou o fato.

Chocou-se com o poste do carro dos bombeiros

PERDENDO a direção, ontem à noite, na esquina da rua Marquês de São Vicente com a praça Santos Dumont, quando corria para um princípio de incêndio na rua Duque Estrada, 32, o carro-bomba dos bombeiros, dirigido pelo cabo Fenelon Carrilho de Mendonça, foi chocar-se com um poste, ferindo, em consequência, os soldados: Adelino Soares Marques Filho, de 19 anos, da rua Campos da Paz; Rubens Almeida Nogueira, de 42 anos, da rua Euclides Rocha, 365, e Vicente de Paula Vieira, de 45 anos, da rua Humaitá, 132.

Após o choque, os bombeiros chocaram-se com o poste. Aídele Cordeiro dos Santos, de 22 anos, que esperava condução próxima do local do desastre, sofreu uma crise de nervos, sendo, por isso, levado para o Hospital Miguel Couto, onde, juntamente com os soldados, foi medicado, retirando-se após os curativos.

A polícia do 3.º distrito tomou conhecimento do fato.

Tempo instável

SEGUNDO o boletim do Serviço Meteorológico, o tempo até as 14 horas de amanhã é instável, com temperatura elevada. Ventos de norte e leste frescos. Máxima: 34,5. Mínima: 21,4.

Paes Leme agredido por motorneiro

AO atravessar a faixa para pedestres da rua Senador Dantas, em frente ao Teatro Delfino, o vereador Luis Paes Leme foi quase atropelado por um bonde da linha "Jockey Club", que avançou inopinadamente o sinal. Após áspera discussão com o motorneiro Alvaro de Souza, de 28 anos, casado, da rua Corcovado, 284, o vereador foi agredido com uma chave de ferro, sofrendo uma contusão no frontal.

O fato ocorreu às 17 horas de ontem, tendo o agressor sido preso e autuado em flagrante no 5.º distrito policial. O vereador retirou-se para sua residência, após o incidente, onde se medicou.

Atropelado o garçon

PELO auto chapa 4-51-46, foi atropelado, ontem à noite, na rua Marechal Floriano, em frente à Light, o garçon José Real Souto, de 59 anos, casado, da rua Afonso Cavalcanti, 195, que sofreu em consequência fratura exposta da perna esquerda.

José Real foi internado no Pronto Socorro, tendo o motorista fugido. O 10.º distrito registrou o fato.

Chegada de navios

CHEGAM, hoje, os seguintes navios: "Amazonas", "São Paulo", "Atlântico Trader" e "América".

Sindicato dos Trabalhadores na Indústria de Fiação e Tecelagem do Rio de Janeiro

Rua Mariz e Barros, 65 (sede própria)

O Sindicato dos Trabalhadores na Indústria de Fiação e Tecelagem do Rio de Janeiro convida os seus associados a assistirem à solenidade da posse da nova diretoria a se realizar hoje, dia 20 do corrente, sábado, com o seguinte programa:

- "Show" e programa de calouros, das 15 às 18 horas.
 - Solenidade da posse: das 18 às 20,15 horas.
 - Inauguração do retrato do Ministro do Trabalho, sr. João Goulart: às 20,15 horas.
 - Recepção nos associados e convidados: às 20,30 horas.
 - Baile: às 21 horas.
 - Queima de fogos de artifícios: às 24 horas.
 - Encerramento: às 2 horas.
- NOTA: Só será permitida a entrada de associados quites, ou que se quitarem e se sindicalizarem até o dia 20.

A DIRETORIA

FÓRO: PARADO NO CARNAVAL

O PRESIDENTE do Tribunal de Justiça, desembargador Ary Azevedo Franco, atendendo ao que estatui o Código de Organização Judiciária e tendo em vista a anormalidade dos transportes nos dias de Carnaval e de quarta-feira de Cinzas, resolveu determinar que não haja expediente nos dias 1 e 3 de março.

Dr. José de Albuquerque
Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris

DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM

Rua do Rosário, 98.
De 13 às 18 horas

NAVEGAÇÃO E COMÉRCIO SERGIO PARANÁ S. A.

A PRAÇA

Tendo sido publicado em jornais, hoje, o pedido da falência desta Companhia, no Juízo da 6.ª Vara Cível, a requerimento de José Medeiros Chaves, dizendo-se credor da quantia de Cr\$ 21.225,00, cumpre-se, em salvaguarda do nosso comércio, e bom nome, informar à Praça e aos nossos clientes e amigos em geral, principalmente às organizações bancárias que nos honram com a sua confiança, da surpresa com que recebemos a notícia. Trata-se de RECLAMAÇÃO TRABALHISTA processada na 3.ª Junta de Conciliação e Julgamento, por motivo de dispensa de emprego, acusado de atos de indisciplina. Obtido ganho de causa pelo Reclamante, veio este, agora, surpreendentemente, contra todas as normas legais, e em casos análogos, e aparente intuito de comprometer o nosso crédito, com imediato pedido de falência, chegando a nosso conhecimento depois de distribuído o processo, o que não impedia a Companhia de, respeitando a decisão judicial, se apressar em liquidar, como liquidou, ontem, antes mesmo de ser preparada a causa, em cartório, o principal e custas, conforme documento de quitação em seu poder. Não deixa de ser estranho, portanto, a atitude da publicação, máxime tendo sido o responsável pela mesma devidamente identificado de que o caso já tinha sido resolvido satisfatoriamente.

Rio de Janeiro, 19 de Fevereiro de 1954.

A DIRETORIA

NO CRIME DO MAESTRO:

A Polícia procura o dono do "Vanguard" Verde

Mais de 50 proprietários de carros foram ouvidos — Nada sobre Inácio Pereira, o provável assassino — Como a arma do crime foi comprada — Dois rádios da polícia carioca para Goiás — Os depoimentos de ontem

A POLÍCIA do 1.º Distrito ainda não tem nenhuma pista que possa levá-la ao motorista Inácio Pereira, apontado como assassino do maestro Rolf Hirschmann, cujo corpo foi encontrado, boiando, próximo a "Gruta da Imprensa".

O "VANGUARD"

Estão sendo feitas sindicâncias para a localização do proprietário de um carro "Standard Vanguard", cor verde, visto pelos srs. José Aluísio Matoso e Fernando Malagute, sábado, na "Gruta da Imprensa".

Cerca de 50 proprietários de automóveis com estas características já foram ouvidos e explicaram onde estiveram na madrugada de sábado.

FALSIFICADOR

Inácio Pereira além de assassinar que Inácio, na sexta-feira, foi falsificado a letra do maestro Hirschmann para retirar os Cr\$ 42 mil, provável móvel do crime.

A ARMA

O Comissário Paçanha descobriu que Inácio, na sexta-feira, dia 2, comprou a arma "Foto Film", a rua da Assembleia, em companhia de um outro rapaz, para comprar a pistola "MAB". O gerente da casa informou-lhe que a pistola somente poderia ser

remetida ao sr. Waldemar Valadares, em Campo Grande, no dia seguinte à tarde, porque antes tinha de comunicar à Divisão de Ordem Política e Social a venda da arma.

Inácio concordou, mas, sábado pela manhã, voltou e levou a pistola, dizendo que ia viajar para Goiás.

Para isso, assinou um recibo apresentando sua carteira de identidade, expedida pelo Estado de Goiás e que tem o número 9.585.

NAO EXISTE

A polícia acredita que este Waldemar Valadares não exista. O delegado Cícero Brasileiro de Melo, do 1.º distrito, endereçou ao chefe de polícia de Campo Grande, o seguinte rádio: "Poco informar máxima urgência se Waldemar Valadares reside à rua Leopoldo Bulhões, 900. Caso resposta afirmativa, ver se ele recebe arma de fogo intermediário Inácio Pereira, acusado crime. Inácio tem carteira identidade 95-85. E também acusado de falsificação. Adquiriu pistola "MAB", calibre 7,65 n.º 11.2760. Comprou 25 balas. Tome depoimento".

DEPOIMENTO DA NOIVA
O delegado passou também outro rádio, dirigido ao chefe de

polícia de Anápolis, solicitando seja ouvida a esposa de Inácio Pereira, srta. Rosinha Ferreira. Pede ainda que caso Inácio lá esteja, prendam-no e o remetam imediatamente para o Rio.

DEPOIMENTOS

Depuseram ontem na delegacia

do 1.º distrito as seguintes testemunhas: Carmen Bessada Lion, José Quinan, os estudantes José Ciro e Onofre Curi, Lindeberg Aziz e Humberto Quinan. Todos conheceram o maestro Rolf. Focuss esclarecimentos trouxeram, além dos que já se conhece e foram publicados.

TRIBUNA DA IMPRENSA

Ano VI — N. 1.265 — Sábado-Domingo — 20-21 de Fevereiro de 1954

Tiroteio no morro de São Carlos

Presos os matadores do soldado da Polícia Militar — Um policial e um bandido ficaram feridos — Assaltaram dois botequins

"DANILO" e "Noel", que há dias, juntamente com "Mamelzinho" (já preso), mataram, na rua Laurindo Rabelo, o soldado Romeu da Silva, travaram, ontem, no alto do morro de São Carlos, violento tiroteio com 3 soldados do Posto Policial local, ficando "Danilo" e Cícero Eugênio de Lima, um dos soldados, feridos.

ASSALTO

Adalino José da Silva, o "Danilo", Noel da Silva e Azuil de tal foram, de manhã, ao morro do Querosene, onde assaltaram o botequim de Manoel Ramos Alafim de 70 cruzeiros e vários pacotes de cigarros. Daí os três partiram para o morro de S. Carlos, entrando num bar da travessa Rui Barbosa, 693, onde, depois de se banquetarem, balearam o proprietário, Armando Robinson. Tomando conhecimento do que ocorria, o sargento Ivan Alves Fernandes, do Posto Policial do morro, foi ao encontro dos bandidos, acompanhado dos soldados Cícero Eugênio de Lima, Adalair de Castro e Porfírio de Oliveira.

TIROTEIO

No alto do morro os dois grupos se encontraram, verificando-se, então, violento tiroteio. "Da-

nilo" e Cícero foram baleados. "Noel" foi preso e Azuil conseguiu fugir descendo por um barranco.

Os dois feridos foram internados no Pronto Socorro, em estado grave. Noel da Silva foi levado para o xadrez do 14.º D.P.

A "Hainan" ficará no fundo do mar

OS CORPOS QUE PROVAVELMENTE LA ESTEJAM FICARÃO TAMBÉM

O SR. Adolfo Vanni, italiano, escafandrista, que desde segunda-feira procurava, no fundo da Guanabara, a lancha "Hainan", desistiu, ontem, de voltar ao trabalho a que se entregara espontaneamente.

O sr. Vanni alegou que não dispõe de recursos técnicos suficientes para prosseguir suas pesquisas, reconhecendo, entretanto, o auxílio prestado pela Inspetoria da Polícia Marítima, que lhe emprestou duas lanchas com agentes e marítimos.

Assim, ao que parece, não virá a lancha embarcação do mestre Joaquim Gomes e os corpos que, provavelmente, lá estejam.

AFONSO NUNES BATEU O MARTELO:

Vendidos o terreno e o prédio da «boite» «Monte Carlo»

O juiz não recebeu o despacho que mandava sustar o leilão — Pode deixar de funcionar — Dívida de Cr\$ 6 milhões

O BANCO da Prefeitura arrematou em leilão judicial, por Cr\$ 7 milhões, o terreno e o prédio onde funciona a "boite" Monte Carlo. O representante da Prefeitura afastou os demais licitantes em apenas dois minutos, oferecendo Cr\$ 920 mil acima da avaliação judicial.

PROCESSO ANTIGO

O leilão foi feito por sentença do juiz Augusto Moura, da 5.ª Vara Cível, no processo que o Banco da Prefeitura move contra

Novos aumentos na COFAP

CONTINUAM os estudos para o aumento do açúcar; ontem, a subcomissão esteve reunida, novamente, decidindo os últimos detalhes.

Embora ainda não se conheçam os novos membros do plenário já está marcada para terça-feira, uma reunião extraordinária a fim de se debater os assuntos que estavam em pauta para a reunião de quinta-feira.

A homologação do aumento do açúcar, e o tabelamento dos refrigerantes e o novo tabelamento da carne contraria da pauta, como assuntos principais.

Esclarecimento

SOB o título "Ancora Confessa: Coisa comum a polícia espancar", publicamos em nossa edição de 12 do corrente, uma entrevista com o chefe de Polícia, no texto da qual, por um lapso, atribuiu-se ao entrevistado a declaração que encabeçava o título.

A entrevista foi feita no dia imediato a um espancamento de que foi vítima uma família inteira, inclusive um bebê. Os espancamentos foram os componentes de um quarteto da Rádio Patrulha.

Ouvindo, o chefe de Polícia, declarou-nos que realmente o espancamento lá se apurou, pois é uma rotina a apuração das denúncias de espancamentos ocorridos na polícia ou praticados por policiais".

Temporal: 12 mortos em Uberlândia

DOZE pessoas morreram e cerca de 50 famílias ficaram desabrigadas em Uberlândia, em consequência de violento temporal que desabou sobre a cidade.

O acidente ocorreu no bairro de Taboas, na madrugada do dia 18. Um raio provocou o desabamento de um barracão, soterrando 12 pessoas e deixando ao desabrigo 48 famílias.

O prefeito da cidade solicitou à Câmara Municipal o crédito especial de Cr\$ 1 milhão e 500 mil para auxiliar as vítimas.

Foi decretado luto oficial em Uberlândia por três dias.

Dr. Victor V. Nobrega

Instituto de Fisiocultura da Universidade do Brasil
CLÍNICA DE CRIANÇAS
Comunicação a mudança de seu consultório para a Av. N. S. Copacabana, 540, grupo 805 (Pr. Sereno e Corvela) onde atenderá diariamente, inclusive aos sábados, a partir das 16 horas. Tel. 37-2011 (res.).

Dr. João Passos Cabral

Poeta Passos Cabral
Maria Rita Soares de Andrade comunica a seus colegas e amigos e aos colegas e amigos de seu muito querido João, que fará celebrar amanhã, 21, dia de sua aniversário natalício, missa na intenção de sua benéfica alma, na Capela de N. S. das Neves, no largo do mesmo nome, em Santa Teresina, fim da linha de Paula Matos, às 8,30.

SUSTOU ATRASADO

Antes da hora marcada, o advogado do réu conseguiu despachar com o presidente do Conselho de Justiça, desembargador Ari Franco, de modo a sustar o leilão. O advogado procurou o juiz, fora do Juízo, não tendo sido atendido. Fez-se o leilão, e, quando o juiz voltou ao gabinete, recebeu o despacho do Conselho, mandando sustá-lo.

O juiz informou ao Conselho que o leilão não podia mais ser sustado. Já tinha havido até o arremate. Assim, para, sobre a "boite" Monte Carlo, a ameaça de fechamento.

Mais um automóvel entregue pela CIBRASIL

NO flagrante acima, focalizamos a entrega do belo "Ford" ganho com 100 cruzeiros de economia mensal pelo sr. Fausto Mangieri, residente em S. Paulo. Vem-se, além do premiado, o dr. Arino Meirelles, fiscal do governo — o que entrega a chave — e o sr. Ottoni de Almeida Castanho, diretor da Cibrasil, e funcionários da Sucursal de S. Paulo dessa prestigiosa companhia.

Rio para Bahia, Dakar, Barcelona, Marselha e Gênova

PROVENCE 9 Março
BRETAGNE 30 Março
PROVENCE 27 Abril
BRETAGNE 18 Maio
PROVENCE 15 Junho

Rio para Santos, Montevideu, Buenos Aires

PROVENCE 12 Fevereiro
BRETAGNE 18 Maio
PROVENCE 15 Abril
BRETAGNE 6 Maio
PROVENCE 3 Junho

Passagens de luxo, primeira classe, etc.
Agentes Gerais
COMPANHIA COMERCIAL E MARÍTIMA S.A.
AV. RIO BRANCO, 4
TEL. 23-2539

No mundo da publicidade

Nova agência do Banco Andrade Arnaud



COM a presença do secretário de Finanças da Prefeitura, autoridades e figuras representativas do comércio e da indústria, inaugurou-se a agência Grajaú do Banco Andrade Arnaud.

Após a bênção das instalações, dada pelo revm. pe. Olivério, falou o dr. Geraldo Martins Ourivó, que, em nome da Diretoria do Banco, entregou ao público de Grajaú e dos bairros adjacentes de Vila Isabel e Andaraí os serviços da nova Agência, frisando que todos os depósitos arrecadados ali seriam aplicados no próprio bairro, em benefício do comércio e da indústria locais, segundo, assim, a política tradicional do Banco Andrade Arnaud.

Na foto, um flagrante da bênção das instalações, vindo-se entre os presentes os srs. Raul Pinto de Carvalho, Geraldo Martins Ourivó, ambos da Diretoria do Banco, e Carlos Cardoso, secretário de Finanças da Prefeitura.

Inauguração do "Cine Caruso Copacabana"



REALIZOU-SE segunda-feira a inauguração do "Cine Caruso Copacabana", localizado no Posto 8. Decorado com muito gosto, equipado com moderna aparelhagem de projeção e som e apresentando ótimas condições de conforto, esta nova casa de espetáculos constitui uma iniciativa da empresa D. V. Caruso e Filhos. Na foto, um flagrante da sessão inaugural, a que compareceram figuras representativas dos meios cinematográficos e dos círculos sociais, apresentando, à esquerda, o sr. Domingos Vasconcelos Caruso, quando era cumprimentado pelo sr. Luiz Mellone Junior, da organização Braja e, ao centro, o exibidor Domingos Segredo.



Aspecto da entrevista coletiva concedida à imprensa carioca pelo novo presidente da Moore McCormack Lines, sr. William T. Moore (o primeiro à esquerda)

Mais um automóvel entregue pela CIBRASIL



SOCIEDADE COOPERATIVA DE TRABALHO MECANICA GUANABARA

COMPETÊNCIA E HONESTIDADE

Seção de automóveis:

- Mecânica.
- Elétrica.
- Lanterna.
- Pintura.
- Solda.

Seção de Serralheria:

- Grades.
- Portões.
- Portas onduladas.
- Basculantes.
- Etc...

São Cristóvão
RUA ANTUNES MACIEL, 95
Telefone 34-1862
ABERTA DAS 8 ÀS 19 HORAS



ANO VI

TRIBUNA DA IMPRENSA



SEGUNDO CADERNO

RIO DE JANEIRO, SÁBADO-DOMINGO, 20-21 DE FEVEREIRO DE 1954

N.º 1265

MAIS DOIS ANOS SEM ÁGUA

Integra do relatório da Comissão nomeada pelo prefeito para estudar o problema — Sugerida a criação de uma Autarquia das Águas — Orçadas em Cr\$ 666.132.500 as obras constantes do plano do DAE — Discreta a participação de Fiúza

Só daqui a dois anos, se forem atacadas imediatamente as obras da adutora do Guandu, (primeira e segunda etapas orçadas em Cr\$ 666.132.500), poderá ser normalizado o abastecimento d'água da cidade.

Isso é o que revela o relatório da comissão designada pelo prefeito para estudar o assunto, e apontar sugestões e conclusões publicamos na íntegra.

AUTARQUIA

O relatório sugere a transformação do D.A.E. num órgão administrativamente autônomo, com autoridade para contratar serviços especiais de

engenheiros-chefes para a execução de programa de obras. Afirma que o reforço necessário ao abastecimento da cidade, calculado em 612.600 metros cúbicos, só poderá ser possível com a conclusão da adutora do Guandu e pela adução das sobras do Xerém e da Mantiqueira.

AS CONCLUSÕES

São as seguintes as conclusões do relatório entregue anteriormente ao prefeito para a normalização do abastecimento d'água à cidade:

1 — A escassez é devida a vários fatores, dentre os quais sobressai o baixo consumo "per

capita" disponível nos diversos bairros.

2 — Os consumos médios atuais são aproximadamente de 300 a 262 litros por dia, nas épocas de chuva e estiagem, respectivamente.

3 — Esses consumos são insuficientes aos usos domésticos, comerciais, industriais e públicos da cidade, principalmente pela falta de regularização da distribuição e pelo excesso de perda d'água.

4 — Nos projetos de abastecimento adotados para o corrente ano devem ser adotadas cotas "per capita" variáveis para cada Distrito Municipal, de acordo com o caráter de sua ocupação, não sendo mais admissível o valor médio de 250 litros por habitante-dia.

5 — As cotas indicadas pela comissão variam de 500 litros por habitante-dia nas zonas comerciais e industriais e, até 200 litros, nas zonas rurais.

6 — O reforço de adução necessário ao fornecimento dessas cotas é suficiente à população até 1964 e será de 612.600 metros cúbicos por dia.

7 — Esse reforço pode ser obtido pela execução imediata da primeira etapa da adutora do Guandu e pela adução das sobras dos reservatórios do Xerém e Mantiqueira.

8 — Devem ser aceleradas as

obras do Guandu, cuja segunda etapa pode ser adiada.

9 — As providências a serem tomadas para intensificar os trabalhos compreendem operações financeiras e a obtenção de cambiais para a importação de materiais e equipamentos constantes dos contratos já assinados.

10 — O plano de obras do D.A.E. e o programa para execução no corrente ano contém todas as medidas indispensáveis ao abastecimento d'água e esgotos, e portanto devem ser aprovados pelo prefeito, mediante decreto especial.

11 — Esse plano importa numa despesa calculada em Cr\$

666.132.500 para os quais há necessidade de operação de crédito.

12 — Para suprir com relativa urgência o deficiente abastecimento atual da cidade, devem ser atacados quanto antes os seguintes serviços: a) trecho da Adutora do Guandu entre o Stand Pipe do Formiga e a rua Cândido Benício; b) da adutora Xerém Mantiqueira; c) subadutora do Leme e o trecho do Guandu entre a Tijuca e o Leblon.

13 — Somente após a chegada dos materiais importados será possível a conclusão da primeira etapa do Guandu, o que levará pelo menos dois anos.

14 — Faz-se necessária a reorganização do D.A.E. para torná-lo administrativamente autônomo com autoridade para contratar serviços especiais transitórios a cargo de engenheiros-chefes, a fim de possibilitar com eficiência e presteza a execução do plano aprovado.

OS TÉCNICOS

O relatório da comissão, 39 páginas datilografadas, foi feito pelo engenheiro R. B. Carvalho Neto, professor de Hidráulica e pelo engenheiro Franco Henriques, antigo diretor do Departamento de Águas. O sr. João Fiúza limitou-se a fornecer os dados por estes solicitados.



MARILYN MONROE LEVA "MANCHETE" À JUSTIÇA

A Associação dos Pais de Família representou judicialmente contra a revista, pela reportagem e pela fotografia de Marilyn nua — Crime de ação pública, divulgar objeto ou escrito obscuro

A ASSOCIAÇÃO dos Pais de Família representou judicialmente contra o sr. Nelson Quadros, diretor-responsável pela revista "Marchete", por causa da publicação de uma reportagem sobre a artista de cinema Marilyn Monroe, acompanhada de uma fotografia em que a artista é apresentada nua.

ESCRITO E OBJETO OBSCENOS

A representação é baseada no art. 284 do Código Penal, que estabelece a pena de seis me-

ses a dois anos de prisão ou multa, de dois a cinco mil cruzeiros, para o crime de: "fazer, importar, exportar, adquirir ou ter sob sua guarda, para fim de comércio, de distribuição ou de exposição pública, escrito, desenho, pintura, estampa ou qualquer objeto obscuro".

O presidente da Associação, sr. Pedro Paulo Paes de Carvalho, assina a representação, dizendo que a APF "tem a finalidade de promover a formação espiritual, moral e intelectual da família e a defesa dos seus interesses morais e materiais". Sendo a reportagem de Mau-

ricio Waitsman um crime de ação pública, fez a representação, pedindo ao juiz que se desista vista ao Promotor Público,

para que este apresentasse denúncia. A representação ainda não foi distribuída.

"MEIA-NOITE" MELHOROU

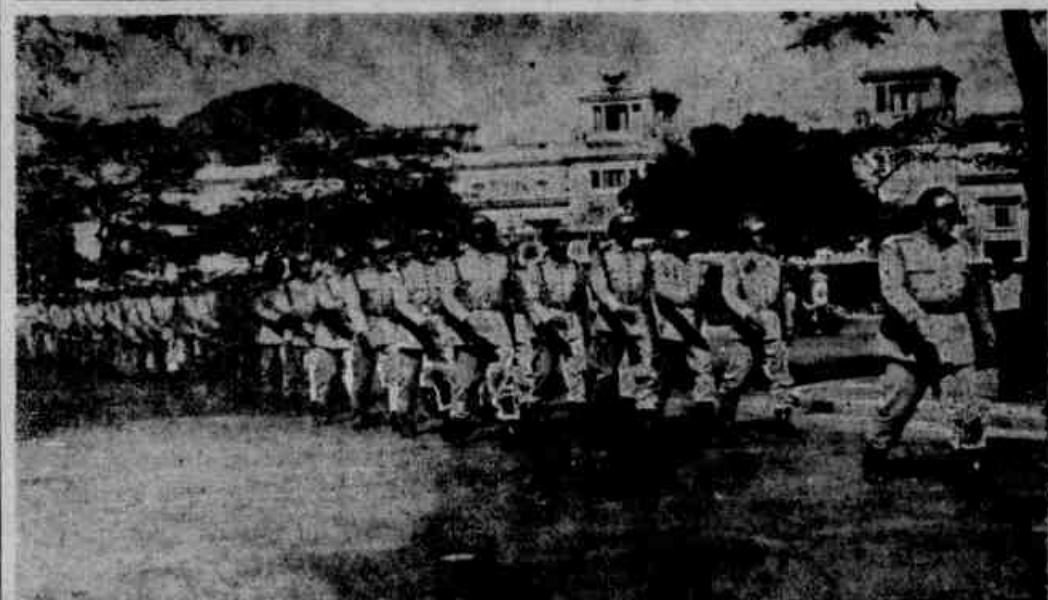
"MEIA-NOITE", o cachorrinho criado pelos soldados da Polícia Militar da delegacia de Caixias, que há dois dias está doente, afilgido a todos os policiais daquela cidade, melhorou de on-

tem para hoje após tomar uma injeção de penicilina. O cachorro deixou de chorar e ganhar, como vinha fazendo, acalmando também os policiais que o criaram desde seus primeiros dias de vida.

Estrada ligando a Urca ao Leme

OS engenheiros da Prefeitura estão estudando a construção de uma estrada, em forma de serpentina, ligando os bairros da Urca e Leme.

Para isso, entretanto, é necessária a autorização do Ministério da Guerra, por estar localizada, naquela área, o forte São João.



O POLICIAMENTO do Leblon e Gávea vai ser reforçado por um contingente de 100 homens da Polícia Militar, a exemplo do que foi feito em Copacabana e Ipanema. Ontem, na praça Santos Dumont, o comandante da Polícia Militar entregou o contingente ao chefe de Polícia. O coronel Ururahy declarou que foi dada prioridade ao reforço do policiamento daqueles dois bairros por que ali se agravou, nestas últimas semanas, o índice de delitos. No clichê, os soldados da Polícia Militar, desfilando após a cerimônia.

15 MIL PORTEIROS EM BUSCA DE AUMENTO

TERMINADA AFINAL A GREVE DO TRIGO

ESTA terminada a greve dos trabalhadores na indústria do trigo e seus derivados, com a assinatura, ontem, no Tribunal Regional do Trabalho, do acordo entre patrões e empregados das fábricas de massas alimentícias e biscoitos do Distrito Federal.

Parte dos grevistas (trabalhadores em moínhos) voltou ao

trabalho no dia 12, com o acordo que lhes concedia uma melhoria de 30% sobre os salários atuais. A outra parte (trabalhadores de massas alimentícias e biscoitos), que se encontrava, ainda, em greve, voltou hoje ao trabalho.

A TABELA

A tabela proposta pelo juiz Dêlio Maranhão, presidente do

Tribunal Regional e aceita pelas partes, concede um aumento de 25% sobre os salários percebidos em 28-2-53, para todos os empregados. O aumento máximo será de Cr\$ 600 e o acordo vigorará pelo prazo de 12 meses, a partir do dia do pagamento, que será 1-3-54.

Não haverá punição aos grevistas que voltarem ao traba-

lho dentro de 48 horas, confor- me seus horários. Para efeito do aumento não será considerada a questão da assiduidade, sendo compensados todos os aumentos espontâneos concedidos pelas empresas a partir do último acordo (1-3-53).

O aumento deverá ser homologado segunda-feira pelo Tribunal Regional do Trabalho.



GREVE NOS TRANSPORTES

Motoristas deixam a sede de seu sindicato, de pois de decidida a paralisação na terça-feira

MOTORISTAS DECIDEM A GREVE PARA TERÇA-FEIRA

As empresas de ônibus e lotações procurarão conseguir aumento das passagens nestes três dias

CASO as empresas não deem o aumento de salários, motoristas, despachantes e trocadores de ônibus, entrarão em greve a zero hora de terça-feira. A decisão foi tomada ontem, em assembleia geral.

PASSAGENS

Para o aumento de salários, as empresas exigem os seguintes aumentos nas passagens: de Cr\$ 1,00 — aumento de Cr\$ 0,50; de 1,50 a 3,50 — aumento de 1,00; de 4,00 em diante, aumento de 1,50.

Para os lotações: até 15 quilômetros — Cr\$ 5,00; de 15 a 20 quilômetros — 6,00; de 20 a 25 quilômetros — 7,00; acima de 25 quilômetros — mais um cruzeiro por 10 quilômetros, ou

No prazo de 3 dias, as empresas procurarão conseguir da Prefeitura o aumento de passagens.

OS AUMENTOS

Com esses aumentos de passagens, as empresas oferecem os seguintes aumentos de salários: — 60 por cento para os motoristas, ficando a diária de Cr\$ 160,00; os trocadores passarão a Cr\$ 63,00 diários e os despachantes para 84,00.

Na reunião do Ministério do Trabalho, durante toda a tarde de ontem, as empresas procuraram conseguir que os motoristas assinassem um acordo, condicionando o aumento de salários ao aumento de passagens. Tal acordo não foi assinado.

Mais uma greve que desponta — Resiste o sindicato patronal — Não houve conciliação

QUINZE mil porteiros do edifício do Rio poderão paralisar o seu trabalho, em greve total, se não forem atendidos em suas pretensões de aumento de salário, na mesma base do aumento dado aos garçons em agosto.

A isso se opõem os patrões, alegando que os porteiros não fazem parte do Sindicato dos Empregados em Comércio Hotelero e Similares do Rio de Janeiro. Por isso, não compareceram ontem à conciliação proposta pelo juiz Dêlio Maranhão, do TRT.

VAI PROSEGUIR

O processo de dissídio foi suscitado pelos empregados. Não tendo sido possível, ontem, realizar um acordo entre as partes, resolveu o juiz Dêlio Maranhão encerrar a audiência e determinar que o processo siga os seus trâmites legais, até julgamento final.

Continuam pedidos de segurança contra o ministro Ar. nha

CONTINUAM chegando ao Tribunal Federal de Recursos mandados de segurança para a revalidação de licenças de exportação ou liberação de mercadorias importadas e chegadas em território nacional depois da extinção da CEXIM. Os mandados são contra o ministro da Fazenda.

Ontem, deram entrada os pedidos das firmas Elgin — Fabri-

cas de Máquinas de Costura S. A. e F. Slaviero & Filhos S. A. O primeiro pretende a liberação de mercadorias (máquinas de costura e seus pertences), e o segundo pretende a restauração da validade de licenças de importação mediante 30% de depósito, na forma da lei.

As firmas impetrantes são do Estado de São Paulo, Mogi das Cruzes, e Paraná.


INFORMA
O PÊSO DO AUSTIN

A-40	DEVON	958
	SOMERSET	972
	COUPÉ-CONV.	991
	COUNTRYMAN	983
A-70	HAMPSHIRE	1.200
	HEREFORD	1.233
	COUPÉ-CONV.	1.308
A-125	SHEERLINE	1.890
A-30		673



ESTES PESOS SE REFEREM AOS VEÍCULOS SEM ACESSÓRIOS.

PARA SUA CONTRIBUIÇÃO A

PETROBRAS

UTILIZE OS PESOS CORRETOS.

INFORMAÇÕES SOBRE MODELOS ANTERIORES, TELEFONE PARA

25-3622

PARA MELHOR CONSERVAÇÃO DO SEU AUSTIN UTILIZE OS AMPLOS RECURSOS TÉCNICOS DA

PROPAC

22.129

VITRINE de CARNAVAL

da
TRIBUNA DA IMPRENSA



Fantasia originais para o baile infantil do Municipal

Preocupação dos magazines especializados — Pássaro e príncipe — Um "maillot" numa vitrine norte-americana — Riqueza na exposição da "Cirandinha" de Copacabana

O Baile Infantil do teatro Municipal constitui a atração máxima do Carnaval carioca, todos os anos, para a sociedade local, sobretudo pela riqueza e originalidade das fantasias exibidas, con-
correntes aos prêmios do Departamento de Turismo e Certames, da Prefeitura.

Os magazines especializados em modelos infantis se preocupam, desde muitos meses antes do Baile — às terças-feiras, — em con-

Pássaro e príncipe

Mas não são fantasias apenas uxuosas. Há, também, criações simples e populares, como a camponesa da bretanha ou a florista chinesa. E são todas

criação da própria diretora da loja, Madame Costa.

Curiosas e ricas fantasias, como o "príncipe" ou o "pássaro", dão à vitrine da CIRANDINHA um colorido homogêneo, mas cheio de vida e entusiasmo. E o "cupido", tal como o descreve a mito-

logia, simboliza um contraste poético diante do moderno "touro-ro" e até da "alsaciana".

Bem arrumada

O arranjo da vitrine foi feito por Oscar da Rocha, conhecido como um dos melhores vitrinistas da cidade. Conseguir superar o problema do espaço (são pequenas as vitrines), como um moderno arquiteto. Colocou os manequins de tal ordem, que se tem a impressão de que nada faltou nem beleza, nem movimento, nem alegria, já que se trata de Carnaval.

Um "maillot" na América

Madame Costa lamentou, porém, a falta de espaço. Quando esteve em Chicago, observou o carinho e o entusiasmo, aliadas

ao bom gosto artístico, dos responsáveis pelas vitrines norte-americanas para a exposição dos seus modelos. Viu, por exemplo, a exposição de um "maillot", simplesmente. O manequim foi colocado numa lancha, em ampla vitrine com água em ebulição permanente. A exposição foi um sucesso.

Esse mesmo processo, apesar do pequeno espaço, foi posto em prática pela CIRANDINHA, há tempos passados, quando expôs um "maillot" infantil. O garoto (manequim) foi colocado numa boia, e ficou a navegar na vitrine cheia de água e peixes vivos, de aquário. Não foi menor, também, o êxito alcançado. Há esperança da responsável pela vitrine na conquista do prêmio Municipal.

Hoje no João Caetano

A Associação Atlética da Caixa Econômica promoverá, hoje, no teatro João Caetano, o seu primeiro e grandioso baile do Carnaval de 1954, embora esteja ainda em período de reorganização.

O objetivo da A.A.C.E. é levantar o terreno perdido, há mais de dois anos, por motivo de política interna. E como é uma sociedade simpática, há possibilidades de o conseguir.

24: grande noite

A A.C.C. promoverá, no dia 24, o grandioso baile "Noite do Cronista Carnavalesco", no teatro João Caetano, em homenagem ao folião carioca. Este baile será gratos.

VENDA DE BEBIDAS NO CARNAVAL

EM reunião realizada, ontem, na Comissão Nacional de Fiscalização de Entorpecentes, anexa ao Ministério das Relações Exteriores, na qual tomou parte o delegado de Costumes e Diversões, a subcomissão de alcoolismo resolveu intensificar, por intermédio desta especializada, a vigilância em ba-

res, cafés, cassinos, restaurantes, "dancings", "boites" etc., no sentido de evitar oferecimento ou venda de bebidas alcoólicas a menores de 18 anos ou a indivíduos já embriagados, como proíbe o artigo 63 da Lei das Contravenções Penais, promovendo a prisão imediata de quem for en-

contrado em desrespeito à lei.

Nesse sentido, a subcomissão de alcoolismo telegrafou a todos os presidentes das subcomissões congêneres, estaduais e territoriais e aos respectivos chefes de polícia, visando pleno cumprimento do dispositivo penal vigente.

SANGUE AZUL

A família do rádio tem agora nova gente de sangue azul. Além da "Rainha", Angela Maria, cantora da Mayrink que muito contribuiu para o êxito da campanha "Ajuda o teu irmão", tem também as duas jovens princesas: Rogéria e Vera Lúcia, ambas da Nacional. E todas estarão presentes no baile do dia 23, no teatro João Caetano.

Batalha da rua Uruguai

Hoje, às 20 horas, será realizada a batalha de confete da Rua Uruguai, em homenagem a Rogéria, cantora da Nacional e "princesa" do Rádio de 1954.

Baile de gala do Atlantic

MARCADA para a terça-feira de Carnaval, como acontece todos os anos, a festa do Atlantic Refining Clube, de 1954, promete alcançar, este ano, nos salões do hotel Glória, êxito sem precedente.

Império Serrano

A Escola de Samba tetra-campeã do carnaval carioca, o Império Serrano, realizará no dia 22, no teatro Madureira, excelente espetáculo radiofônico-carnavalesco, em homenagem aos moradores do bairro de Madureira, Vaz Lobo e Irája. Participarão da festa, entre outras, as artistas Liana Maria, Dulcimar Sampaio e Maria Aparecida, ex-candidatas ao título de "Rainha do Carnaval" de 1954.

Independentes

O Grupo dos Independentes — tradicional organização carnavalesca — vai homenagear amanhã a A.C.C., com um coquetel às 18 horas na sede do Dancing Eldorado, à Rua do Teatro, 37. Em seguida haverá batalha de confete.

Matinée infantil da A.E.C.

O Departamento Social da Associação dos Empregados no Comércio, realizará no dia 23, das 10 às 12 horas, uma matinee infantil, para os filhos dos associados.

Eleição merecida

ANGELA Maria foi eleita Rainha do Rádio. Bem merecidamente, Angela Maria participou das "barricadas" organizadas pela Rádio Mayrink Veiga, de apoio à Campanha Ajuda Teu Irmão, promovida pela TRIBUNA DA IMPRENSA em prol dos flagelados do Nordeste.

A BATALHA de confete do seu bairro, o baile do seu clube, a eleição da sua "Rainha", tudo isso pode ser noticiado em "Vitrine de Carnaval" da TRIBUNA DA IMPRENSA. Telefone para 32-8188 e chame Departamento de Publicidade.

FAÇA O SEU CARNAVAL COMPRANDO NO

MAGAZIN SECADAES

RUA URUGUAIANA, 23/25 e 7 DE SETEMBRO, 126 (Ligadas por Galeria)

motivos orientais, evocando lendas e tradições das vidas das sultanas, cheiques, emiras e caravaneiros.

A fachada do clube da Rua Santo Amaro oriental, para isto, quadros de quarenta e dois metros de comprimento por nove de largura, com dois elevados "minaretes", lançando luzes ininterruptamente coloridas. O consumo de panos, para o painel, foi calculado em mais de 1.800 metros.

Os temas da decoração artística, confiada este ano a J. Guimarães Junior, foram inspirados em

motivos orientais, evocando lendas e tradições das vidas das sultanas, cheiques, emiras e caravaneiros.

A fachada do clube da Rua Santo Amaro oriental, para isto, quadros de quarenta e dois metros de comprimento por nove de largura, com dois elevados "minaretes", lançando luzes ininterruptamente coloridas. O consumo de panos, para o painel, foi calculado em mais de 1.800 metros.

Os temas da decoração artística, confiada este ano a J. Guimarães Junior, foram inspirados em



Conjunto majestoso da vitrine da "Cirandinha" de Copacabana: o príncipe e o pássaro, de um lado. E duas bonecas (uma de verdade) do outro

Carnaval & Bailes

Maior batalha do Carnaval de 1954

Superou o Standard Futebol Clube a toda expectativa — O baile que vai promover, no hotel Glória — Notícias de bailes e programas dos clubes

A MAIOR batalha de confete de 1954, foi a que prometeu ontem o Standard Futebol Clube — entidade que congrega os funcionários da Esso Standard — na sua sede social, à Av. Presidente Wilson, 118, na Esplanada do Castelo, em homenagem aos cronistas carnavalescos da cidade. A partir das 17 horas, uma grande orquestra e um grupo formidável de associados do Standard estavam a postos na sua sede, aguardando a chegada dos jornalistas que, se atrasaram devido, principalmente, ao coquetel oferecido pela Associação Atlética da Caixa Econômica, na sede da A.C.C., também às 17 horas.

Entretanto, os diretores do Standard tiveram a delicadeza de esperar pelos cronistas e lhes oferecer, como prova de consideração, a maior batalha de confete de 1954, com usque a valer, como haviam prometido. Porém, a festa máxima do Standard é a que promove anualmente domingo de Carnaval, no hotel Glória, este ano denominada "Folia em Sevilha".

Hoje, matinee

Mais uma tarde dançante carnavalesca será realizada hoje pela Associação de Cronistas Carnavalescos, em sua sede social, à Av. Presidente Vargas, 500-32, andar. Tejeiro é o "donô" da orquestra.

A turma dos Turunas

Os Turunas de Monte Alegre homenagearão hoje os cronistas carnavalescos da cidade, às 13 horas, com um belíssimo almoço, à Rua do Riachuelo, 423. Após o almoço haverá uma batalha de confete.

Baile dos "Barnabés"

O baile dos "barnabés" será realizado depois de amanhã, no teatro João Caetano, sob os auspícios da Associação dos Servidores do Trabalho, Indústria e Comércio.

Este baile é já tradicional e promete este ano superar em folia e animação os dos anos passados.

Batalha da rua Uruguai

Hoje, às 20 horas, será realizada a batalha de confete da Rua Uruguai, em homenagem a Rogéria, cantora da Nacional e "princesa" do Rádio de 1954.

Baile de gala do Atlantic

MARCADA para a terça-feira de Carnaval, como acontece todos os anos, a festa do Atlantic Refining Clube, de 1954, promete alcançar, este ano, nos salões do hotel Glória, êxito sem precedente.

Império Serrano

A Escola de Samba tetra-campeã do carnaval carioca, o Império Serrano, realizará no dia 22, no teatro Madureira, excelente espetáculo radiofônico-carnavalesco, em homenagem aos moradores do bairro de Madureira, Vaz Lobo e Irája. Participarão da festa, entre outras, as artistas Liana Maria, Dulcimar Sampaio e Maria Aparecida, ex-candidatas ao título de "Rainha do Carnaval" de 1954.

Independentes

O Grupo dos Independentes — tradicional organização carnavalesca — vai homenagear amanhã a A.C.C., com um coquetel às 18 horas na sede do Dancing Eldorado, à Rua do Teatro, 37. Em seguida haverá batalha de confete.

Matinée infantil da A.E.C.

O Departamento Social da Associação dos Empregados no Comércio, realizará no dia 23, das 10 às 12 horas, uma matinee infantil, para os filhos dos associados.

Eleição merecida

ANGELA Maria foi eleita Rainha do Rádio. Bem merecidamente, Angela Maria participou das "barricadas" organizadas pela Rádio Mayrink Veiga, de apoio à Campanha Ajuda Teu Irmão, promovida pela TRIBUNA DA IMPRENSA em prol dos flagelados do Nordeste.

A BATALHA de confete do seu bairro, o baile do seu clube, a eleição da sua "Rainha", tudo isso pode ser noticiado em "Vitrine de Carnaval" da TRIBUNA DA IMPRENSA. Telefone para 32-8188 e chame Departamento de Publicidade.

FAÇA O SEU CARNAVAL COMPRANDO NO

MAGAZIN SECADAES

RUA URUGUAIANA, 23/25 e 7 DE SETEMBRO, 126 (Ligadas por Galeria)

motivos orientais, evocando lendas e tradições das vidas das sultanas, cheiques, emiras e caravaneiros.

A fachada do clube da Rua Santo Amaro oriental, para isto, quadros de quarenta e dois metros de comprimento por nove de largura, com dois elevados "minaretes", lançando luzes ininterruptamente coloridas. O consumo de panos, para o painel, foi calculado em mais de 1.800 metros.

Os temas da decoração artística, confiada este ano a J. Guimarães Junior, foram inspirados em



ROSANGELA

Na A.A.B.B.

A Associação Atlética Banco do Brasil realiza hoje mais uma das suas festas carnavalescas. As danças terão início às 22 horas, prolongando-se até às 4 horas, na sede social (ex-Cassino Atlântico).

Mas tem a outra da Caixa

Mas o verdadeiro baile carnavalesco da Caixa Econômica, entretanto, será promovido pela Associação do Pessoal da Caixa Econômica, na terça-feira de carnaval (dia 2), nos salões da Associação dos Empregados no Comércio.

Império Serrano

A Escola de Samba tetra-campeã do carnaval carioca, o Império Serrano, realizará no dia 22, no teatro Madureira, excelente espetáculo radiofônico-carnavalesco, em homenagem aos moradores do bairro de Madureira, Vaz Lobo e Irája. Participarão da festa, entre outras, as artistas Liana Maria, Dulcimar Sampaio e Maria Aparecida, ex-candidatas ao título de "Rainha do Carnaval" de 1954.

Independentes

O Grupo dos Independentes — tradicional organização carnavalesca — vai homenagear amanhã a A.C.C., com um coquetel às 18 horas na sede do Dancing Eldorado, à Rua do Teatro, 37. Em seguida haverá batalha de confete.

Matinée infantil da A.E.C.

O Departamento Social da Associação dos Empregados no Comércio, realizará no dia 23, das 10 às 12 horas, uma matinee infantil, para os filhos dos associados.

Eleição merecida

ANGELA Maria foi eleita Rainha do Rádio. Bem merecidamente, Angela Maria participou das "barricadas" organizadas pela Rádio Mayrink Veiga, de apoio à Campanha Ajuda Teu Irmão, promovida pela TRIBUNA DA IMPRENSA em prol dos flagelados do Nordeste.

A BATALHA de confete do seu bairro, o baile do seu clube, a eleição da sua "Rainha", tudo isso pode ser noticiado em "Vitrine de Carnaval" da TRIBUNA DA IMPRENSA. Telefone para 32-8188 e chame Departamento de Publicidade.

FAÇA O SEU CARNAVAL COMPRANDO NO

MAGAZIN SECADAES

RUA URUGUAIANA, 23/25 e 7 DE SETEMBRO, 126 (Ligadas por Galeria)

motivos orientais, evocando lendas e tradições das vidas das sultanas, cheiques, emiras e caravaneiros.

A fachada do clube da Rua Santo Amaro oriental, para isto, quadros de quarenta e dois metros de comprimento por nove de largura, com dois elevados "minaretes", lançando luzes ininterruptamente coloridas. O consumo de panos, para o painel, foi calculado em mais de 1.800 metros.

Os temas da decoração artística, confiada este ano a J. Guimarães Junior, foram inspirados em

motivos orientais, evocando lendas e tradições das vidas das sultanas, cheiques, emiras e caravaneiros.

A fachada do clube da Rua Santo Amaro oriental, para isto, quadros de quarenta e dois metros de comprimento por nove de largura, com dois elevados "minaretes", lançando luzes ininterruptamente coloridas. O consumo de panos, para o painel, foi calculado em mais de 1.800 metros.

Os temas da decoração artística, confiada este ano a J. Guimarães Junior, foram inspirados em

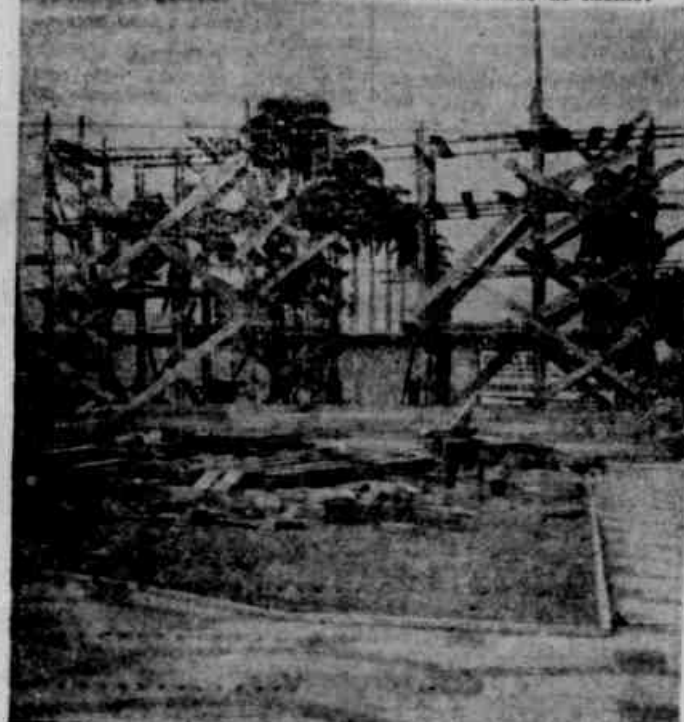
Dirceu Ezequiel é o homem mais procurado, durante essas poucas horas que antecedem o grandioso "Baile dos Artistas", esta noite, no hotel Glória. É ele o homem "chave", ainda, para a obtenção de qualquer convite.

ÚLTIMO DIA

HOJE, finalmente, é o último dia do grandioso "Baile dos Artistas", no Hotel Glória, promovido pela Associação Brasileira de Artistas em colaboração com a direção do estabelecimento. Desde ontem, a procura de convites para o baile tem sido surpreendente, sobretudo pelo êxito dos anos anteriores.

"RAINHA" COROADA

ANGELA Maldonado será coroada "Rainha do Carnaval" de 1954 no grandioso baile que será promovido no dia 26 pela Associação dos Cronistas Carnavalescos, no Teatro João Caetano. O baile da ACO promete ser um dos maiores do Carnaval de 1954, e se realizará no primeiro dia do reinado de Momo.



O grande palanque para o desfile das escolas de samba, na Praça Onze de Junho (ainda em fase de armação)



BAILES DO HIGH LIFE

Os grandes e tradicionais bailes do High Life prometem "abafar" este ano em alegria e beleza. E, para isto, todas as providências vêm sendo tomadas em prática, para o seu maior brilhantismo, nas quatro noites de Reinado de Momo.

Os temas da decoração artística, confiada este ano a J. Guimarães Junior, foram inspirados em

motivos orientais, evocando lendas e tradições das vidas das sultanas, cheiques, emiras e caravaneiros.

A fachada do clube da Rua Santo Amaro oriental, para isto, quadros de quarenta e dois metros de comprimento por nove de largura, com dois elevados "minaretes", lançando luzes ininterruptamente coloridas. O consumo de panos, para o painel, foi calculado em mais de 1.800 metros.

Os temas da decoração artística, confiada este ano a J. Guimarães Junior, foram inspirados em

motivos orientais, evocando lendas e tradições das vidas das sultanas, cheiques, emiras e caravaneiros.

A fachada do clube da Rua Santo Amaro oriental, para isto, quadros de quarenta e dois metros de comprimento por nove de largura, com dois elevados "minaretes", lançando luzes ininterruptamente coloridas. O consumo de panos, para o painel, foi calculado em mais de 1.800 metros.

Os temas da decoração artística, confiada este ano a J. Guimarães Junior, foram inspirados em

motivos orientais, evocando lendas e tradições das vidas das sultanas, cheiques, emiras e caravaneiros.

A fachada do clube da Rua Santo Amaro oriental, para isto, quadros de quarenta e dois metros de comprimento por nove de largura, com dois elevados "minaretes", lançando luzes ininterruptamente coloridas. O consumo de panos, para o painel, foi calculado em mais de 1.800 metros.

Os temas da decoração artística, confiada este ano a J. Guimarães Junior, foram inspirados em

motivos orientais, evocando lendas e tradições das vidas das sultanas, cheiques, emiras e caravaneiros.

A fachada do clube da Rua Santo Amaro oriental, para isto, quadros de quarenta e dois metros de comprimento por nove de largura, com dois elevados "minaretes", lançando luzes ininterruptamente coloridas. O consumo de panos, para o painel, foi calculado em mais de 1.800 metros.

Os temas da decoração artística, confiada este ano a J. Guimarães Junior, foram inspirados em

motivos orientais, evocando lendas e tradições das vidas das sultanas, cheiques, emiras e caravaneiros.

A fachada do clube da Rua Santo Amaro oriental, para isto, quadros de quarenta e dois metros de comprimento por nove de largura, com dois elevados "minaretes", lançando luzes ininterruptamente coloridas. O consumo de panos, para o painel, foi calculado em mais de 1.800 metros.

Os temas da decoração artística, confiada este ano a J. Guimarães Junior, foram inspirados em

CARNIVAL SEGADAES

Era "inteligente" não gostar de Coelho Netto-diz Otávio de Faria

O grande erro dos "renovadores" — Tão importante como qualquer outro dos grandes — Uma das maiores confusões dos "modernistas" — Tolices de gerações que um dia acordam de sonhos ingênuos

Entrevista de STEFAN BACIU

APÓS longos anos de silêncio em torno da obra de Coelho Netto, alguns escritores começaram a "redescobrir" o valor desse romancista, nunca esquecido ou abandonado pelo público, conforme indica o número cada vez maior das edições dos seus livros. Este silêncio foi, sem dúvida, uma injustiça, pois, considerado com objetividade, o autor do "Rei Negro" é um escritor importante. Mais ainda: um escritor que muitas vezes foi criticado e refutado sem conhecimento da sua obra.

Oswald de Andrade disse uma vez: "Não li, e não gostei" — e, contudo, ficou célebre, mostrando, ao mesmo tempo, o verdadeiro clima desses últimos decênios. Foi Otávio de Faria, um dos mais importantes romancistas da geração pós-modernista, um romancista por vocação e por necessidade interior, quem colocou os termos no devido lugar, mostrando, não somente apoiado numa sólida cultura, mas também com uma paixão que o honra, que a obra de Coelho Netto faz parte integrante de cultura brasileira.

Foi Otávio de Faria quem despertou um movimento cuja importância ainda não foi inteiramente compreendida. Eis porque suas opiniões se revelam de especial interesse. Além de ser um escritor que sempre tem algo que dizer, Otávio de Faria, cujas respostas, surgidas em demorada palestra, transcrevemos abaixo, sabe como poucos coisas devem ser ditas as coisas...

Algumas razões do silêncio

SE silêncio há em torno da obra de Coelho Netto, —

MARCO DECISIVO

INDAGAMOS de Otávio de Faria a posição de Coelho Netto na evolução do romance brasileiro e a resposta veio pronta: — "Evidentemente é que Coelho Netto representa, na evolução do nosso romance, é um marco. Um marco decisivo. Tão importante quanto qualquer outro dos maiores que por acaso tenhamos. Machado de Assis ou José de Alencar, Gonçalves Dias ou Castro Alves. Na sua obra, toda uma época ficou fixada em suas características decisivas. Creio mesmo que nenhum dos nossos escritores deixou imagem tão nítida e tão forte do período em que viveu.

Toda uma sociedade em transição, todo um mundo literário em evolução, toda uma "crise" da nossa burguesia, ali ficou retratada em cores fortes e precisas, absolutamente pessoais, e num estilo tipicamente clássico, inconfundível.

JAMAIS PODERIA SER UM "MODERNO"

PERGUNTAMOS a Otávio de Faria se considera Coelho Netto um escritor "moderno". No sentido comum da palavra, ou se ele é, apenas, um representante superado da sua época. — "A mim me parece que Coelho Netto é, fundamental-

mente, um escritor da sua época, um perfeito clássico da língua. A questão da "superação" não se coloca. Imitar Coelho Netto é uma estupidez. Ou um sinal de fraqueza de personalidade, de inexistência literária. Do mesmo modo que imitar Ma-

PAIS PROFUNDO

NA noite velha, as velhas rezam. Na igreja que não existe mais Onde batizaram, casaram, encomendaram Meus avós e meus pais.

Voltem mãos da escuridão De um tempo que — Foi? Talvez sim, talvez não.

Do país profundo da memória Não retiro um soneto, um sorriso, um lenço Desentranho o que permaneceu pré-histórico Na fronteira entre o sonho e o sonho.

O nome da cidade importa menos Que a poeta flocada na garganta. Essa — a garganta — é eterna, ao contrário Da alma que muda todo dia. A garganta, essa cresceu comigo. Nela Perdeu-se o tempo e a cidade ficou. Ficou como não é: com a igreja E as velhas velhíssimas cantando resposos.

A memória cresce como um bicho.

MACEDO MIRANDA

Bilhetes do Novo Mundo

POR motivos que não vêm ao caso, não me foi possível comparecer à página com que a TRIBUNA DA IMPRENSA por iniciativa de Stefan Baciu comemorou o vigésimo aniversário da publicação do "Ritmo Dissoluto" de Manuel Bandeira em 1934. Mas dia o povo que o que não se faz no dia de Santa Luzia se faz em outro qualquer dia. E a poesia de Manuel Bandeira, sem ser de modo algum uma poesia regional ou populista, é, sem dúvida, uma poesia em que a voz do povo representa e representa um papel extremamente importante.

Pode-se mesmo dizer que a revolução artística que o "São João Batista do modernismo" introduziu em nossas letras, com o "Carnaval" de 1917 e particularmente com o "Ritmo Dissoluto", há vinte anos passados, foi precisamente ter ouvido quebrar os moldes da poesia popular, que desde o romantismo tinha desaparecido das nossas letras poéticas. Pois, a medida que o naturalismo, em prosa, procurava refletir a linguagem popular, os costumes populares, os tipos populares — a poesia parnasiana, que era a correspondência poética do naturalismo, fazia um trajeto oposto. A prosa romântica fora sobretudo aristocrática e a poesia romântica sobretudo popular.

Quando veio a revolução estética naturalista e parnasiana, depois de 1870, trocaram-se os papéis: a poesia passou a aristocratizar-se e a prosa a popularizar-se. Tanto o parnasianismo como o simbolismo da primeira geração foram mestres na palavra rara, nas expressões requintadas, nas rimas ricas, nos ritmos elaborados, em tudo o que representava uma reação contra a naturalidade romântica, que Gonçalves Dias introduzira e os poetas da segunda geração tornaram mais enfática e eloquente, sem dúvida, por vezes mesmo rebuscada como em Junqueira Freire, mas sem

nunca perder o sabor de espontaneidade e fluência que explica a repercussão popular que teve a poesia romântica.

A nova revolução estética, de que o "Ritmo Dissoluto" em 1934 foi um marco decisivo, veio trocar os papéis. A prosa, ao menos no início, estilizou-se, deixando de lado a preocupação naturalista de fotografar a realidade, embora já precedida nesse ponto, pela prosa simbolista, toda requintada e rara — e a poesia veio, ao contrário, espousar a oralidade coloquial da prosa. Pois foi essa oralidade que Manuel Bandeira introduziu, com o "Ritmo Dissoluto", e iria marcar a nova fase da poesia brasileira.

Já agora, com a mais próxima geração, se nota uma reação contrária, pois toda evolução estética é pendular. Nota-se uma volta aos ritmos complicados e eruditos. Ou então uma persistência dos velhos "parnasianos agudados", que o poeta do "Ritmo Dissoluto" satirizava, em 1917, no poema famoso dos "Sapos". Ainda há pouco assistimos ao protesto da velha guarda parnasiana contra o hino do Congresso Eucarístico, escolhido pela Comissão, unanimemente e por decisão isolada de cada um dos seus membros, protesto em nome da rima rica e das consoantes de apelo e porque o poema premiado reflete exatamente a expressão singela da musa popular e não a frase rebuscada ou o ritmo martelado da inspiração barroca.

Manuel Bandeira com o "Ritmo Dissoluto", se não foi o introdutor dessa dissolução dos ritmos parnasianos, que já Mário de Andrade e Ronald de Carvalho, em 1922, e ele próprio com o "Carnaval" de 1917 haviam feito, foi quem deu à nova poesia uma solidão que lhe ia garantir a permanência até hoje, sob formas e reformas sucessivas. Essa solidão se baseava na espontaneidade, na naturalidade com que poemas hoje famosos como os "Meninos carvoeiros" ou como "Na rua do Sa-

TRIBUNA DAS LETRAS

Coelho Netto, símbolo do trabalho mental

PAULO COELHO NETTO

(Especial para TRIBUNA DAS LETRAS)



Henrique Maximiliano Coelho Netto

COELHO NETTO foi constantemente chamado de hebraísta e acusado de escrever e trabalhar de mais. Havia justas razões para isso. Uma serena verificação estatística demonstrará que não. Ele produziu 14 romances; pois bem — não há um só cenário ou personagens gregos. Dos seus 700 contos publicados, apenas 12 têm como cenário a Grécia. E se deixasse de trabalhar, teria de ficar à espera de que os seus acusadores lhe trouxessem os meios de subsistência...

Com que revolta íntima ele se referiu ao fato, durante uma homenagem que lhe prestaram: "Que terra é esta, onde um homem é acusado por aquilo que exatamente que deveria ser para ele um título de reconhecimento".

Normalmente, ele iniciava a sua rotina às 8 horas, interrompendo às 12 horas, para o almoço, e retomando às 14. Novamente interrompia às 18, para o jantar, e reiniciava às 20, para terminar às 22. Das horas de trabalho, diariamente, mas nos dias de maior atividade ele escrevia durante 12 horas, e às vezes, mais. Cumpridor rigoroso dos compromissos assumidos, Coelho Netto, já aos 65 anos de idade, no afã de um último trabalho, adotou o "Dicionário Lello Universal", que conta cerca de 3.000 páginas e cuja tiragem está próxima de 40.000 exemplares, chegou a trabalhar até às 3 horas da madrugada.

Deve-se ao seu arrojado a primeira remuneração recebida, em jornal, pela literatura.

Durante a campanha abolicionista, Coelho Netto e Olavo Bilac eram companheiros de casa e passavam dias trágicos. Quando um deles saía à rua, o outro ficava no quarto, porque só havia um par de sapatos.

Coelho Netto, menos tímido do que o poeta, certa vez resolveu agir e saiu carregando nos braços os produtos de antibol, disposto a vendê-los. Era grande a audácia.

Até então os autores paga-

vam para vê-las estampadas. Coelho Netto contribuiu muitas vezes para o "Jornal do Comércio" e "O País". Na rua Gonçalves Dias encontrou o proprietário de uma revista da época:

— O menino, você tem alguma coisa para o número de aniversário da revista?

— Não, e o Bilac também. — Pois então leve lá à redação.

Coelho Netto caminhou logo para a redação. Encontrou o gerente. Entregou-lhe um conto seu e o verso: "Nel mezzo del camin, de Bilac".

— Está entregue.

— E o resto?

— Que resto?

— O dinheiro.

— Que dinheiro?

— Da colaboração.

O homem olhou espantado para o escritor, arregalou muito os olhos, contendo, a custo, a indignação:

— O senhor está sonhando!

Coelho Netto, resolutamente, ficou valente, deu um comêço de escândalo, e o homem, para ver-se livre de suas impertinências, resolveu pagá-lo.

Foi o primeiro dinheiro recebido, em jornal, pela literatura. Para quem figurava na matéria para, já era muito.

Coelho Netto escreveu 120 volumes, que chegariam a 300, se todas as suas crônicas publicadas em jornais do Brasil e do estrangeiro — aproximadamente

te 8.000 — fossem enfileiradas em livros. As improvisações, cerca de 3.000, segundo seus próprios cálculos, dariam material para mais 100 volumes. Ele deixou "apenas" 120 obras, quando poderia ter acumulado quatrocentas! Num país onde a profissão de escritor fosse realmente compensadora, pecuniariamente, um homem que tivesse produzido tanto, sem dúvida teria gozado sólida fortuna.

Maeterlinck, Rudyard Kipling e muitos outros o enriqueceram com os seus romances, dramas e novelas, mas ele nem mesmo pôde adquirir a casa onde morreu durante quase 30 anos...

Coelho Netto e Olavo Bilac escreveram em colaboração, entre outras obras, "Contos Patrióticos" e "Pátria Brasileira", cujos direitos venderam aos editores. Esses livros já completaram, juntos, 67 edições. Os autores não receberam mais de 2.000 cruzeiros, cada um, pelos dois livros, enquanto os enriquecidos já devem ter apurado mais de 400.000 cruzeiros.

Coelho Netto teve mais de 700 contos e novelas publicados. De seus livros foram tiradas, até o dia de seu falecimento — 28 de novembro de 1934, 256 edições. Muita vez ele escreveu um romance em uma semana, e os contos cujo pagamento já lhe havia sido efetuado antecipadamente, antes mesmo da obra ter sido delineada. Família numerosa... Não fosse a sua imensa capacidade de trabalho, e ele jamais teria realizado, com a pena, o milagre da divisão dos pais. Muitos de seus romances, como "A Conquista", "Miragem", "Inverno em Flor", "A Capital Federal", "O Rei Fantasma", "Tormenta" e "O Rajá de Pendjab" — surgiram ao correr da pena, na redação de vários jornais da época. "Saldunes", "Pelo Amor" e "Artemis" foram escritos em um dia; "Patriótico", em dois; "A descoberta da Índia", em 8; "O Polvo", em 15.

Honoré de Balzac foi um dos mais fecundos escritores do mundo, em todos os tempos. Sua produtividade foi tal que seu trabalho causa admiração a todos os estudiosos de sua vida e sua obra. E oportuno, pois, recordar a atividade mental de Coelho Netto, tendo em vista a de Balzac.

Balzac trabalhou regularmente durante 30 anos, na média diária de 10 horas. Ao fim de sua vida havia trabalhado cerca de 108.000 horas. Coelho Netto trabalhou regularmente durante 40 anos, em média diária igual à de Balzac. Ao fim de sua vida, havia trabalhado cerca de 144 mil horas.

Dos 28 aos 49 anos, Balzac escreveu 10.815 páginas. Ele não colaborava em jornais, não lecionava e não tinha encargos de família, pois o seu casamento com Mme. Hanska, dama da alta sociedade polonesa, realizou-se em 1850, quando o grande romancista completou 51 anos.

Dos 29 aos 40 anos, Coelho Netto escreveu 12.427 páginas, somente de suas obras publicadas, e, além disso, milhares de crônicas para os jornais do Brasil e do estrangeiro. Neste mesmo período de sua vida, o escritor patricio foi redator dos debates do Senado e lecionou na Escola Nacional de Belas Artes, no Ginásio de Campinas, no Colégio Pedro II, no Museu da Dramática Municipal. E muito mais que tudo isso, na mesma fase, Coelho Netto viu nascer os seus 14 filhos, dos quais 7 não sobreviveram.

Balzac, após 30 anos de atividade literária, morreu consumido por uma velha doença do coração, sensivelmente agravada pelo excesso de trabalho e abuso de café. Coelho Netto resistiu durante 40 anos, vendo morrer 8 filhos e a esposa, escrevendo 7 filhos e sofrendo, na última fase de sua existência, a mais ignóbil e revoltante campanha de que há memória nas letras nacionais!

Se incluir o "Dicionário Lello Universal", os trabalhos inéditos, as obras postumas, em número de 6 contendo, não menos de 2.250 páginas, as obras não terminadas e as 8.000 crônicas, a que já me referi, Coelho Netto escreveu 20.047 páginas. Se tivesse sido aproveitado tudo o que lhe brotou do cérebro, através da pena ou da palavra, ele deixaria, provavelmente, 70.000 páginas.

As 256 edições de suas obras, inclusive o que percebeu, como salário, pela colaboração no "Dicionário Lello Universal", rendam-lhe, em média, um trabalho de 1890 a 1934, mais ou menos 800.000.000. Média mensal: 1.100.000. Pouco mais do que o necessário para pagar o aluguel da casa em que morava.

Resumindo as atividades intelectuais de Coelho Netto, ele abarcou o romance, o conto, a novela, drama, comédia, sainete, crítica, história, poesia, episódio lírico, poema dramático, pastoral, alegoria, conferência, fabulação, apologa, parábola, narrativa de viagem, reportagem, nota humorística, artigo doutrinário de jornal, artigo de polêmica e o discurso parlamentar, e foi também, orador, repórter, jornalista, diplomata, enciclopedista, produtor e tradutor de filmes.

Assim como um Leonardo da Vinci da literatura.

Estilo de Coelho Netto

BRITO BROCA

A POBREZA de expressão de grande parte dos nossos escritores modernos, principalmente romancistas, com vocabulário e sintaxe restritos, forja com dificuldade seu instrumento verbal, explica a repulsa que o estilo de Coelho Netto, opulento e luxuriante, passou a despertar nessas últimas décadas. A primeira acusação que lhe fazem é a do abuso de palavras difíceis e pouco usadas.

De fato, Coelho Netto levava isso, por vezes, ao excesso, a afetação; mas, de maneira geral, sobretudo em alguns dos seus romances, tais exageros não são orgânicos. Também em Euclydes da Cunha, preocupação de escrever difícil se torna trilhada, o número de palavras desusadas avulta, sem que o estilo sofra na estrutura íntima. E que dizer, então, de Coelho Netto? Que dizer de um Malheiro Dias? José Veríssimo apontou em uma das obras deste mais de cinquenta palavras não encontradas em dicionários.

Outra acusação: a prolixidade. O próprio autor reconhecia que precisava debastar parte da sua obra de demasia de palavras; pretendia realizar algum dia esse trabalho. Mas a verdade é que romances como *Turbilhão*, *Miragem*, *O Morto*, não lhe exigiram esse trabalho, e outros um trabalho mínimo.

Terceria acusação: o prolixismo da forma sobre o fundo: as palavras não correspondendo exatamente às idéias, a embrocagem vocabular impedindo o escritor de viver perfeitamente os assuntos. E a tal "complexidade" de Veríssimo, ou o "literatiza" tudo em que toca" de Tristão de Athayde. Val nessas frases um julgamento sumário e exagerado.

Se pode dizer que haja compilação nos romances que citei acima, em que a forma se identifica com o fundo. E se é "literatiza" um assunto" — tratá-lo como no *Turbilhão* e em *Miragem*, diremos como André Glide ante um romance de Thornton Wilder: "Literatura, sim, de muito boa qualidade". Para justificar minha contestação teria de fazer inúmeras citações; creio que basta reproduzir apenas uma frase de Lúcia Miguel Pereira, que considero definitiva: "E a afetação, entre nós, o precisamos do autor da *Treva* num momento em que se saía quase unanimemente — como grande revelação de escritor, o ar — de marquez Rosa — cujo livro, *Sagarna*, é um modelo de estilo preciso no terreno do regionalismo rural — e o imaginismo barroco de Selva do nosso romance objetivo, ao lado de Eça, Machado, Malheiro Dias.

E causa estranheza que se acuse, entre nós, o precisamos do autor da *Treva* num momento em que se saía quase unanimemente — como grande revelação de escritor, o ar — de marquez Rosa — cujo livro, *Sagarna*, é um modelo de estilo preciso no terreno do regionalismo rural — e o imaginismo barroco de Selva do nosso romance objetivo, ao lado de Eça, Machado, Malheiro Dias. (Do ensaio "Coelho Netto, Romancista").

A OBRA DE COELHO NETTO

COELHO NETTO, de cujo nascimento passa o 90.º aniversário no dia 21 de fevereiro, viveu toda a sua vida a trabalhar com a pena. Foi o que hoje se chama um "escritor profissional". Nunca um escritor profissional teve vida fácil, em nenhum país do mundo, a não serem os autores de "best-sellers", que nem sempre são escritores no sentido exato e puro da noção. Felizmente, no tempo de Coelho Netto não se conhecia tal coisa.

Sua obra, a obra de uma vida digna, inteiramente dedicada ao trabalho intelectual, reflete-se nos cento e vinte livros que escreveu — cuja "edição" parcial está sendo feita pela Livraria Lello e Irmão de Porto, Portugal. Ela, pois, qual é a obra de Coelho Netto:

1) O Meio, 2) Rapodias, 3) A Capital Federal, 4) Pragas, 5) Baladilhas, 6) Bilhetes Postais, 7) Fruto Proibido, 8) Miragem, 9) O Rei Fantasma.

10) A Colônia Portuguesa no Brasil, 11) Sertão, 12) Alburno da Califórnia, 13) América, 14) Pelo Amor, 15) Programa e Comentário de Pelo Amor, 16) Inverno em Flor, 17) O Morto, 18) Romancero, 19) A Descoberta da Índia.

20) O Paraíso, 21) Seara de Ruth, 22) O Rajá de Pendjab (2 volumes), 23) Artemis, 24) Hostia, 25) Lanterna Mágica, 26) A Terra Fluminense (em colaboração com Olavo Bilac), 27) A Conquista, 28) Por Montanhas e Vales, 29) Saldunes, 30) Tormenta, 31) A Caridade, 32) Memórias sobre Arte, 33) Apologos, 34) A Bico de Pena, 35) Contos escolhidos, com Olavo Bilac, 36) Compêndio de Literatura Brasileira, 37) O Arara, 38) Água de Juventa, 39) Teatro Infantil (com Olavo Bilac), 40) O Sertão, 41) Alburno da Califórnia, 42) Turbilhão, 43) Treva, 44) O Fogo, 45) A Agua, 46-51) Teatro (seis volumes), 52) As sete Do-

bras de Nossa Senhora, 53) Febulário, 54) Jardim de Oliveira, 55) Ephyngne, 56) O Instituto de Proteção à Infância, 57) Conferências Literárias, 58) Pátria Brasileira (com Olavo Bilac), 59) Vida Mundana.

60) Scenes e Perils, 61) Alma, 62) Mistério de Natal, 63) Palestras de Tarde, 64) Banzo, 65) Melusina, 66) Rei Negro, 67) Contos escolhidos, 68) Versos, 69) O Mar.

70) O Mar, 71) A Política, 72) Frutos do Tempo, 73) Discurso do Conde Pereira Carneiro, 74) Atletica, 75) O Mistério com A. Peixoto, Medeiros e Albuquerque, Viriato Corrêa, 76) A. Portugal, 77) Mandamentos Cívicos, 78) Brevario Cívico, 79) Conversas.

80) Vespéral, 81) O meu dia, 82) Discurso na Liga da Defesa Nacional, 83) Encyclicas, 84) Frechas, 85) Carnaval, 86) Oração dos Empregados no Comércio, 87) Quintas.

90) Mano, 91) Pelos Cegos, 92) A Vida além da Morte, 93) O Polvo, 94) O Evangelho nas Selvas, 95) A Imortalidade, 96) Amor, 97) Feira Livre, 98) Contos da Vida e da Morte.

100) A Arvore da Vida, 101) O Sapato do Natal, 102) Velhos e Novos, 103) A. Portugal, 104) Venícios, 105) A Cidade Maravilhosa, 106) Livro de Prata, 107) Fogo Fátuo.

Lin. Carlos Pena Filho, Flávio de Aquino, Renard Perez e outros poetas escreveram Contos de costume, variado material informativo sobre literatura e artes.

UMA das grandes editorias brasileiras publicará a tradução de todos os romances de Otávio de Faria. O escritor já assinou o contrato e recebeu o adiantamento dos seus direitos autorais. Um dos mais importantes conjuntos da moderna ficção brasileira será apresentado aos leitores da península, que até agora tão pouco sabem da moderna literatura deste país.

JOSE Fernando Carneiro escreveu uma "Apresentação de Jorge de Lima", que será publicada pelos "Cadernos de Cultura". Como se trata de trabalho de um dos melhores conhecedores e amigos do grande poeta desaparecido, a publicação do ensaio vem sendo esperada com muita curiosidade.

ACABA de sair o romance "Correntiza", de Angelo Raimundo, que, conforme se lê na "orelha" do livro, "é um escritor desconhecido que se apresenta ao público e a crítica, contando exclusivamente no valor de seu livro".

Edição particular, trata-se de volume bem cuidado e apresentado, contendo uma história que realmente interessa, vazada em estilo simples e correto.

PELA Livraria José Olympio Editora acaba de ser lançado mais um volume de autoria do professor Maurício de Medeiros. "No Mundo do Ensi-

namo. Foram ali reunidos discursos, conferências e textos referentes à longa carreira do autor no magistério.

No prefácio, explica o professor Maurício de Medeiros que, tendo exercido atividades docentes por mais de 40 anos, de-seja agora, reunindo em volume suas opiniões, dar forma a pouco mais duráveis as manifestações de sua atividade universitária.

FOI lançado nesta semana o primeiro número do ano de 1954 do "Jornal de Letras", dirigido pelos irmãos Condé. Apresentando ótimo balanço literário do ano passado, divulga também colaboração de Adonias Filho, Thiago de Melo, Osman

Antônio Nascimento

Depoimento

O "RITMO Dissoluto" representou na poesia brasileira modernista a inteira libertação do ritmo. Ao mesmo tempo, tenho que salientar uma inteira liberdade poética, com também a libertação da escravidão da rima.

O livro contém uma das poesias brasileiras de maior efeito onomatopéico — "Os sinos" — com versos apólicas, a poesia de Edgar Allan Poe.

DEFILE

CLEÓPATRA

Ao "atelier" do pintor Santa Rosa. Eram quatro horas da tarde e procurava um local para estacionar seu minúsculo Fiat pulga. Deu volta na Esplanada, subiu a Avenida outra vez, rodou até a praça Paris. O aeroporto ficava muito longe, mas já se dirigia para ele, quando descobriu uma vaga ali ao lado da Agência Nacional. Entre seus carros parados debaixo da placa "estacionamento proibido" conseguiu colocar-se, tirando um perigoso fininho. Encostou, afinal.

A chave ainda estava ligada quando apareceu um cabo de polícia. — Ai não pode não, moço! — E esses outros que estão parados? — Esses outros que estão parados? — Então não também podemos? — E os dois minutos. — Nem um minuto. A não ser que os senhores sejam da comissão de "seu" Cleopatras. — Pois somos — disse ele, saltando do carro e batendo a porta. — Já estava na calçada, do outro lado da rua, quando o amigo que o acompanhava perguntou: — Que história é essa de comissão de Cleopatras? — Sei lá. Deve ser coisa ligada ao ministro da Agricultura.

Veja, illustre passageiro

NAQUELA casa de louças da rua da Carioca, n.º 3, há um ladrinho na parede, servindo de propaganda. Diz o segurado, em letras azuis: "Sei que pareço um ladrão".

CASAMENTOS

HOJE, às 18 horas, vão casar-se na matriz do Sagrado Coração, na rua Conde de Bonfim, a senhorinha Gliza Francisca de Almeida, filha do sr. e sra. Jonas Francisca de Almeida, e o sr. Jorge Pereira de Almeida Andrade, filho da viúva Jorge Pereira de Andrade.

A cerimônia será celebrada às 18 horas.

As senhorinhas Neusa e Nancy Lima Ribeiro Pereira, filhas do sr. Mário Ribeiro Pereira e sra. Edith Lima Ribeiro Pereira, já falecidas, vão casar-se hoje com os sr. Fausto Viana Castilho e Andral Braga, respectivamente. Os noivos são filhos do comandante Vicente de Castilho e sra. Amélia Viana Castilho, o primeiro, e do sr. Armando Braga e sra. Perly Braga, o segundo.

A cerimônia será às 18 horas.

A transferência para Goiânia da sede da E. F. Goiás

A DIRETORIA da Associação

Goiânia distribuiu à imprensa seguinte nota:

"A Diretoria da Associação Goiânia, tendo em vista a campanha que foi tentada junto à imprensa carioca, por uma Comissão de elementos de Araguaia, Minas, no sentido de tornar antipática a ideia de transferência da sede da E. F. Goiás, de Araguaia para o Estado de Goiás, sente-se no dever de tornar público, para esclarecimento do problema, o seguinte:

1. A Associação ignora se estão sendo tomadas, de fato, providências no sentido de adoção daquela medida.

2. Na hipótese positiva, os goianos somente podem encontrar motivos de louvar e não de reprimir a medida, que atenderia, incontestavelmente, aos interesses do Estado de Goiás e da própria Estrada.

3. Mais de 90% da quilômetros da E. F. Goiás é percorrida em território goiano e bastaria essa circunstância para evidenciar que nenhuma razão cabe aos que reivindicam, a todo o transe, a permanência de uma situação cada vez menos defensável, em nome de pretensos interesses puramente locais".

Da correspondência

SR. N. Domingues — O sr. não é a primeira pessoa que nos alerta a respeito de plágios do "Defile". Os programas que cita, sim, eram ignorados por nós.

Inauguração no Centro de Pesquisas

HOJE, às 18 horas, serão inauguradas as novas instalações

do Centro de Pesquisas do Instituto de Psicologia Aplicada da Universidade Católica.

A benção será dada pelo bispo de Jacarezinho, d. Geraldo Sigaud, da Universidade Católica de São Paulo. Após, será permitida a visita às novas instalações, seguindo-se um coquetel oferecido aos presentes.

O Instituto de Pesquisas, em colaboração com a Escola de Jornalismo daquela Universidade, vai promover um inquérito para aferir a mentalidade da juventude universitária.

FAZEM ANOS HOJE

Senhores: Floriano Faisal, Zoilaquino Diniz, promotor público;

Francisco Souza Marques; vereador Cesar Lopes Rezende; capitão Amândio Alves Carvalho; Antônio de Miranda, Mário dos Santos, José de Abreu, Valdemar Bandeira, Newton Esteves Pereira de

Matos, José Damasceno, Valdemar da Costa e Souza, Manoel Francisco da Costa, Américo de Barros, Cio Palheiros Ferreira, Ernesto Rodrigues Corrêa, Jaime Gonçalves Bastos, Edgar Rodrigues do Lago, Eudimilson Corrêa Leitão, dr. Newton Salgado, professor Constantino Rodolfo Ademir, Manoel Damás, Leão Gondim de Oliveira, José Alves de Azevedo, Manoel Castro Lourenço, Luis de Souza Gomes, Zair Augusto Cançado e Samuel Corrêa dos Santos, funcionário da firma J. Inard.

Senhoras: Lucília Adolli, Maria José Miranda, Lucília Marques, Deila Monteiro Santos e Ieda Martins Maria Teixeira.

Senhoritas: Irene Morgado e Maria Angela Toledo Monteiro.

Meninos: Pelágio Rosas, Almir, filho do sr. e sra. Almir de Menezes, Luiz Fernando, filho do comerciante Valtier Faria Maciel e sra. Clecy Cardoso Maciel; Ernan, filho do casal Heraldo Gomes Leal — Ida Lopes Leal, e Idmar, filho do sr. Ronaldo Salda-

nha e sra. Elza de Moraes Salda-

nha. Menina: Luiza Maria, filha do sr. José Gomes Talarico e da sra. Alzira Santos Talarico.

Meninos: Pelágio Rosas, Almir, filho do sr. e sra. Almir de Menezes, Luiz Fernando, filho do comerciante Valtier Faria Maciel e sra. Clecy Cardoso Maciel; Ernan, filho do casal Heraldo Gomes Leal — Ida Lopes Leal, e Idmar, filho do sr. Ronaldo Salda-

nha e sra. Elza de Moraes Salda-

nha. Menina: Luiza Maria, filha do sr. José Gomes Talarico e da sra. Alzira Santos Talarico.

Meninos: Pelágio Rosas, Almir, filho do sr. e sra. Almir de Menezes, Luiz Fernando, filho do comerciante Valtier Faria Maciel e sra. Clecy Cardoso Maciel; Ernan, filho do casal Heraldo Gomes Leal — Ida Lopes Leal, e Idmar, filho do sr. Ronaldo Salda-

nha e sra. Elza de Moraes Salda-

nha. Menina: Luiza Maria, filha do sr. José Gomes Talarico e da sra. Alzira Santos Talarico.

Meninos: Pelágio Rosas, Almir, filho do sr. e sra. Almir de Menezes, Luiz Fernando, filho do comerciante Valtier Faria Maciel e sra. Clecy Cardoso Maciel; Ernan, filho do casal Heraldo Gomes Leal — Ida Lopes Leal, e Idmar, filho do sr. Ronaldo Salda-

nha e sra. Elza de Moraes Salda-

nha. Menina: Luiza Maria, filha do sr. José Gomes Talarico e da sra. Alzira Santos Talarico.

Meninos: Pelágio Rosas, Almir, filho do sr. e sra. Almir de Menezes, Luiz Fernando, filho do comerciante Valtier Faria Maciel e sra. Clecy Cardoso Maciel; Ernan, filho do casal Heraldo Gomes Leal — Ida Lopes Leal, e Idmar, filho do sr. Ronaldo Salda-

nha e sra. Elza de Moraes Salda-

nha. Menina: Luiza Maria, filha do sr. José Gomes Talarico e da sra. Alzira Santos Talarico.

Meninos: Pelágio Rosas, Almir, filho do sr. e sra. Almir de Menezes, Luiz Fernando, filho do comerciante Valtier Faria Maciel e sra. Clecy Cardoso Maciel; Ernan, filho do casal Heraldo Gomes Leal — Ida Lopes Leal, e Idmar, filho do sr. Ronaldo Salda-

nha e sra. Elza de Moraes Salda-

nha. Menina: Luiza Maria, filha do sr. José Gomes Talarico e da sra. Alzira Santos Talarico.

Meninos: Pelágio Rosas, Almir, filho do sr. e sra. Almir de Menezes, Luiz Fernando, filho do comerciante Valtier Faria Maciel e sra. Clecy Cardoso Maciel; Ernan, filho do casal Heraldo Gomes Leal — Ida Lopes Leal, e Idmar, filho do sr. Ronaldo Salda-

nha e sra. Elza de Moraes Salda-

nha. Menina: Luiza Maria, filha do sr. José Gomes Talarico e da sra. Alzira Santos Talarico.

Meninos: Pelágio Rosas, Almir, filho do sr. e sra. Almir de Menezes, Luiz Fernando, filho do comerciante Valtier Faria Maciel e sra. Clecy Cardoso Maciel; Ernan, filho do casal Heraldo Gomes Leal — Ida Lopes Leal, e Idmar, filho do sr. Ronaldo Salda-

nha e sra. Elza de Moraes Salda-

nha. Menina: Luiza Maria, filha do sr. José Gomes Talarico e da sra. Alzira Santos Talarico.

Meninos: Pelágio Rosas, Almir, filho do sr. e sra. Almir de Menezes, Luiz Fernando, filho do comerciante Valtier Faria Maciel e sra. Clecy Cardoso Maciel; Ernan, filho do casal Heraldo Gomes Leal — Ida Lopes Leal, e Idmar, filho do sr. Ronaldo Salda-

nha e sra. Elza de Moraes Salda-

nha. Menina: Luiza Maria, filha do sr. José Gomes Talarico e da sra. Alzira Santos Talarico.

Meninos: Pelágio Rosas, Almir, filho do sr. e sra. Almir de Menezes, Luiz Fernando, filho do comerciante Valtier Faria Maciel e sra. Clecy Cardoso Maciel; Ernan, filho do casal Heraldo Gomes Leal — Ida Lopes Leal, e Idmar, filho do sr. Ronaldo Salda-

nha e sra. Elza de Moraes Salda-

nha. Menina: Luiza Maria, filha do sr. José Gomes Talarico e da sra. Alzira Santos Talarico.

Meninos: Pelágio Rosas, Almir, filho do sr. e sra. Almir de Menezes, Luiz Fernando, filho do comerciante Valtier Faria Maciel e sra. Clecy Cardoso Maciel; Ernan, filho do casal Heraldo Gomes Leal — Ida Lopes Leal, e Idmar, filho do sr. Ronaldo Salda-

nha e sra. Elza de Moraes Salda-

nha. Menina: Luiza Maria, filha do sr. José Gomes Talarico e da sra. Alzira Santos Talarico.

Meninos: Pelágio Rosas, Almir, filho do sr. e sra. Almir de Menezes, Luiz Fernando, filho do comerciante Valtier Faria Maciel e sra. Clecy Cardoso Maciel; Ernan, filho do casal Heraldo Gomes Leal — Ida Lopes Leal, e Idmar, filho do sr. Ronaldo Salda-

nha e sra. Elza de Moraes Salda-

nha. Menina: Luiza Maria, filha do sr. José Gomes Talarico e da sra. Alzira Santos Talarico.

Meninos: Pelágio Rosas, Almir, filho do sr. e sra. Almir de Menezes, Luiz Fernando, filho do comerciante Valtier Faria Maciel e sra. Clecy Cardoso Maciel; Ernan, filho do casal Heraldo Gomes Leal — Ida Lopes Leal, e Idmar, filho do sr. Ronaldo Salda-

nha e sra. Elza de Moraes Salda-

nha. Menina: Luiza Maria, filha do sr. José Gomes Talarico e da sra. Alzira Santos Talarico.

Meninos: Pelágio Rosas, Almir, filho do sr. e sra. Almir de Menezes, Luiz Fernando, filho do comerciante Valtier Faria Maciel e sra. Clecy Cardoso Maciel; Ernan, filho do casal Heraldo Gomes Leal — Ida Lopes Leal, e Idmar, filho do sr. Ronaldo Salda-

nha e sra. Elza de Moraes Salda-

nha. Menina: Luiza Maria, filha do sr. José Gomes Talarico e da sra. Alzira Santos Talarico.

Meninos: Pelágio Rosas, Almir, filho do sr. e sra. Almir de Menezes, Luiz Fernando, filho do comerciante Valtier Faria Maciel e sra. Clecy Cardoso Maciel; Ernan, filho do casal Heraldo Gomes Leal — Ida Lopes Leal, e Idmar, filho do sr. Ronaldo Salda-

nha e sra. Elza de Moraes Salda-

O vereador Oceano

MANDAM-NOS disse de

Juls de Fora:

O vereador Oceano Soares, da Câmara Municipal,

renitente defensor do sr. Euvaldo Lodi, é um criador de "desfiles".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".

Há dias, falando sobre feriados, referiu-se "às festividades de Finados", e agora, justificando o seu projeto de auxílio financeiro aos clubes carnavalescos, disse que "o Carnaval exerce função educativa, moral e cívica no povo".



Tem novo comandante a Escola de Aeronáutica dos Afonsos

TOMARA' posse no cargo de

diretor da Escola de Aeronáutica dos Afonsos, no dia 22,

o brigadeiro Henrique Fleiuss.

Tendo iniciado sua carreira como instrutor de voo da Escola

de Aviação Naval, foi, depois, instrutor de tática aérea e sub-

comandante daquela mesma escola. Posteriormente, esteve como

chefe de gabinete do Estado Maior da Aeronáutica, chefe do

gabinete do ministro da Aeronáutica e adido aeronáutico na Espanha, França e Inglaterra. Foi

OS MASCARADOS NÃO CRÊEM NO FUTEBOL DA EUROPA



A seleção espanhola jogou duas vezes com o Brasil. Uma, quando era simplesmente a seleção de Espanha; venceu por 3 x 1. Outra, quando se considerava "La Furia". Entrou bem: 6 x 1

TRIBUNA DA IMPRENSA

ANO VI — N. 1.265 — SÁBADO-DOMINGO — 20-21 DE FEVEREIRO DE 1954

CAMPEÃO O FLUMINENSE

Pela 14.^a vez consecutiva, o tricolor conquista o título máximo da natção carioca — Os resultados

FLUMINENSE sagrou-se (pela 14.^a vez consecutiva) campeão carioca de nataçao. A equipe tricolor conseguiu uma vantagem de 99 pontos sobre o total dos outros quatro concorrentes, já que somou 346 pontos contra 247 obtidos pelas representantes (reunidas) do Icaíral, Botafogo, Tijuca e Guanabara. Também os títulos masculino e feminino foram con-

quistados pelo Fluminense, sempre com boa margem de diferença sobre os segundos colocados.

JOÃO GONÇALVES
A melhor marca da noite de ontem, no Palácio Aquático de S. Januário, foi a de João Gonçalves, nos 200 metros, nado de costas, quando fez 2' 29" 3/10, o melhor tempo da especialidade e impiedosa de 50 metros.

CALENDARIO ESPORTIVO

HOJE

FUTEBOL
Jogo Internacional — Na Inglaterra, em Londres: Arsenal, local x Portuguesa de Desportos.
No Peru, em Lima: Desportivo, local x Corinthians.
"II Copa Montevideu" — Uruguai, em Montevideu, à noite: América (Brasil) x Desportivo Luqueño (Paraguai); e Fluminense (Brasil) x Peñarol (Uruguai).

ATLETISMO
"II Troféu Brasil" — Em São Paulo, no Estádio do Pacaembu, 1.^a Parte da 5.^a Competição, contando com representantes de 21 clubes cariocas, gaúchos e paulistas.

POLO AQUÁTICO
Seleção do Brasil — Na piscina do Guanabara, às 18 horas, mais um treino entre cariocas e paulistas, sob a direção do Conselho Técnico da C.B.D.
Campeonato da 3.^a Divisão — As 16 horas, na piscina do Guanabara, início do retorno com os jogadores: Fluminense x Botafogo e Vasco da Gama x Guanabara.

BASQUETEBOL
Torneio Internacional — Na Argentina, em Mendoza: nova rodada com a presença de seleções brasileira, argentina, chilena e paraguaiense.
Jogo Interestadual — São Paulo, em Santos: Internacional, local x Carioca (masculino e feminino).

MOTOCICLISMO
Temporada Internacional — Em São Paulo, no Autódromo de Interlagos, penúltima etapa da temporada: provas de 125 c.c. e 250 c.c., com a presença de corredores das Américas, Europa e Ásia.

SALTOS ORNAMENTAIS

Campeonato Carioca — As 15 horas, no Palácio Aquático de São Januário, com as equipes do Vasco e do Fluminense (Trampolim de 3 metros e Plataforma de 10 metros).

AMANHÃ

FUTEBOL

"V Copa do Mundo" — No Chile, em Santiago: Chile x Paraguai, na 2.^a partida pelas Eliminatórias Sul-Americanas (início às 16.45 horas, hora do Chile).
Jogo Internacional — México, na Capital: Tampico, local x Vasco da Gama.
Campeonato Brasileiro Extra — Minas Gerais, em Belo Horizonte: Minas Gerais x Goiás.

Jogo Interestadual — Estado do Rio, em Volta Redonda: Botafogo, desta capital x São Paulo F.C., campeão paulista.

ATLETISMO

"II Troféu Brasil" — Em São Paulo, no Estádio do Pacaembu, 2.^a e última parte da "V Competição".

POLO AQUÁTICO

Seleção do Brasil — As 12 horas, na piscina do Guanabara, reunião cariocas e paulistas.

BASQUETEBOL

Torneio Internacional — Na Argentina, em Mendoza: outra etapa com brasileiros, argentinos, paraguaios e chilenos.

MOTOCICLISMO

Temporada Internacional — Em São Paulo, no Autódromo de Interlagos, última competição: provas de 250 c.c. e 500 c.c.

OS NOVOS VENCEDORES

São estes os novos titulares da nataçao:

100 METROS BORBOLETA HOMENS
CAMPEÃO: Ademir Grijó (FFC), com 1'11"4/10 — VICE: Everardo Cruz (FFC), com 1'15"6/10.

200 METROS COSTAL MOÇAS
CAMPEA: Isa T. de Almeida (FFC), com 2'05"1/10 — VICE: Wilma Carvalho (FFC), com 3'19".

100 METROS LIVRE HOMENS
CAMPEÃO: Bruno Hermann (FFC), com 1'00"2/10 — VICE: Martin Andrade (FFC), com 1'03".

200 METROS COSTAS HOMENS
CAMPEÃO: João Gonçalves (FFC), com 2'28"3/10 — VICE: Ricardo Capatena (ITTC), com 2'31"6/10.

100 METROS LIVRE MOÇAS
CAMPEA: Wilma R. Luz (FFC), com 1'13" — VICE: Lucia P. Leme (CRI), com 1'18".

100 METROS BORBOLETA MOÇAS
CAMPEA: Maria Isabel de Souza (FFC), com 1'23"6/10 — VICE: Lia Assueto (CRI), com 1'34"8/10.

400 METROS LIVRE HOMENS
CAMPEÃO: Silvio K. dos Santos (FFC), com 5'04"7/10 — VICE: Mar-

vio K. dos Santos (FFC), com 5'10".

100 METROS CLASSICO HOMENS
CAMPEÃO: Lucio P. Leal (CRI), com 1'21"6/10 — VICE: Ademir Grijó (FFC), com 1'23".

REVEZAMENTO DE 4 X 100 LIVRE MOÇAS
CAMPEA: Turma do Fluminense (Arlete Oliveira, João Gonçalves, Marinho e Silvio K. dos Santos), com 5'23"2/10 — VICE: Turma do Botafogo, com 10'02".

REVEZAMENTO DE 4 X 200 LIVRE HOMENS
CAMPEA: Turma do Fluminense (Arlete Oliveira, João Gonçalves, Marinho e Silvio K. dos Santos), com 9'53" — VICE: Turma do Botafogo, com 10'02".

CONTAGEM GERAL
CAMPEÃO: Fluminense com 346 pontos — VICE: Icaíral com 102 — 3.^o LUGAR: Botafogo com 90 — 4.^o LUGAR: Tijuca com 34 — 5.^o LUGAR: Guanabara com 21.

CERTAME MASculINO
CAMPEÃO: Fluminense com 205 pontos: VICE: Botafogo com 90 — 3.^o LUGAR: Icaíral com 58 — 4.^o LUGAR: Tijuca com 34 — 5.^o LUGAR: Guanabara com 10.

CERTAME FEMININO
CAMPEA: Fluminense com 141 pontos — VICE: Icaíral com 44 — 3.^o LUGAR: Guanabara com 11.

COPA MONTEVIDEOU

MONTEVIDEOU, 20 (De Lafayette Costa, especial para a TRIBUNA DA IMPRENSA) — Após muita discussão e alguns bofetões, os promotores da "Copa Montevideu" resolveram cancelar o jogo que a título de homenagem aos jogadores do Fluminense e do América disputariam o combinado formado pelos "players" do Nacional e do Peñarol.

POSSÍVEL CRISE
Na reunião de ontem, os dirigentes do Nacional e do Peñarol se desentenderam, tendo mesmo chegado às vias de fato. O incidente, sem dúvida lamentável, além de ameaçar seriamente as disputas de hoje, situa o futebol uruguaio em má posição, de vez que há possibilidade de crise, haja vista a posição privilegiada dos dois grêmios da Associação Uruguaia de Futebol.

SITUAÇÃO
Até o momento, por pontos perdidos, as disputas oferecem a seguinte situação: 1.^o — Peñarol, com 9 p.p.; 2.^o — Nacional, com 1 p.p.; 3.^o — Fluminense e Alianza, ambos com 5 p.p.; 4.^o — Rapid, com 8 p.p.; 5.^o — Deportivo Luqueño, com 9 p.p.; e em 6.^o, empatados, América e Norrköping, com 10 p.p.

O TÍTULO PARA O VASCO
O "II Troféu Brasil" foi criado para ser disputado em seis competições, marcando-se pontos de acordo com as coloca-

ções obtidas) aos concorrentes que chegaram nas seis primeiras lugares. No momento o Vasco da Gama é o líder com 47 pontos, seguido do Fluminense com 27. Desta forma, se o Vasco triunfar entrará na posse definitiva do "Troféu". O Fluminense, para igual êxito, terá que vencer as duas competições que ainda restam e esperar que o Vasco fique em 4.^o e 5.^o lugares em cada uma delas.

O Brasil tem um "deficit" de uma derrota contra os de força média na Europa, ainda não jogou com os "co-bras" e tem saldo sobre os lanternas

Reportagem de MARIO JOSÉ

A EUROPA tem um excelente futebol; poderoso, compensado, siso como sua gente e, por isso mesmo, digno do maior respeito. Os mascarados desta terra não vêem isso. Quando se fala em futebol europeu, o anelinho volta logo pro doido, e o doutor mascarado da logo a sua opinião "abalizada": — "Nada disso. A Europa tem futebol caduco. Não jogam nada!"

Os passadistas dizem que o futebol brasileiro já foi o tal quando não adotava sistemas. Quando era impronunciado, isso entretanto, não tem fundamento. Nunca foi e ainda não é o tal. Atualmente a seleção adota a marcação por zona e, há menos de dois anos, adotava a "diagonal". A formação dos homens em campo, entretanto, em pouco ou nada difere do futebol europeu, jogado pelos ingleses, italianos, suecos, húngaros, espanhóis, etc... Quando não adotava sistemas dizem que temia. Não confere. É opinião dos mascarados do passado. Na opinião dos mascarados do presente, agora é que somos os tais. Também não confere, mas isso é assunto para outro dia. O futebol forte da Europa é jogado na Inglaterra, Hungria, Itália, Croácia e Espanha. Há outros centros importantes como Suécia, Suíça, Tchecoslováquia. Na América do Sul, como vimos, os principais são, em primeiro lugar, Argentina e a seguir Uruguai e Brasil, este com superioridade em vitórias sobre os uruguaios que aparecem, entretanto, com uma série de títulos e campeonatos mundiais, o que os coloca em plano superior no conceito internacional.

Recentemente os "reis" históricos realizaram uma partida na Inglaterra e uma em Buenos Aires. Na ilha venceram os ingleses por 2 x 1. Na Argentina os argentinos levaram a melhor por 1 x 0. Nada feito portanto. Os argentinos se consideram reis na América. E são mesmo. Agora, se se consideram reis no mundo são mascarados também. Acar o deles. É bom sinal para os adversários.

BRASIL X EUROPA
O Brasil ainda não enfrentou os dois maiores da Europa, incontestavelmente, Hungria e Inglaterra. Tem partidas realizadas contra Itália, Iugoslávia e Espanha, (todas mais fortes) Tchecoslováquia, Suíça, Polónia, Suécia e França (centros menores). Contra os três primeiros tem um "deficit" de uma derrota. Jogou sete partidas, perdendo quatro e vencendo três.

Com os demais tem saldo bastante apreciável, como o Fluminense tem saldo apreciável sobre o Bonassesso ou o Vasco sobre o São Paulo. Mas de vez em quando sofrem no campo com uma derrota surpreendente, ou um empate dramático.

Tudo isso pode ser visto no quadro que segue.

O momento é, portanto, oportuno para fazer um "cartazinho". Campeão do Mundo jogou os grandes centros futebolísticos, inclusive, Argentina, que é muito difícil vencer. Muito mais do que os mascarados. Não é difícil que duzentos mil pessoas tirem certa vez uma "trégua" que acabou ficando cômica.

(Conclusão da pag. de Esportes)



Hoje, o segundo treino dos brasileiros

SANTIAGO DO CHILE, 20 (Síntese dos telegramas da "Asapress" SUP e AFP) — Hoje pela manhã, ainda no gramado do Clube Andaz Italiano, os jogadores brasileiros, estarão em ação numa segunda prática coletiva. Todos os "players" convocados, à exceção de Humberto, deverão participar do exercício.

"SPARRING" SEGUNDA-FEIRA
Para o treino de segunda-feira, no Estádio Nacional, os jogadores nacionais terão pela frente, como "sparring", a equipe chilena do Magallanes. Essa providência, segundo o técnico Zé Moreira é aconselhável, de vez que identificará melhor as fraquezas com seu sistema de jogo.

ALMOÇO NA EMBaixADA
Oferecida pelo secretário da embaixada brasileira, a delegação participará hoje, de uma feijoada. Amanhã, todos os membros da embaixada, incorporados, irão assistir ao prêmio Chile x Paraguai.

O RETORNO
Dia 1.^o de março, a delegação deixará o Chile com destino a Assunção. A viagem será feita via Buenos Aires, em avião especial.

O DIA DE ONTEM
Ontem, os jogadores cumpriram, no campo do Andaz, rigorosa prática individual, seguida de manobras táticas e bate-bola. Na parte da tarde, visitaram as concentrações dos paraguaios e dos chilenos, havendo, por parte dos "players" dos três países, troca de gentilezas.

Portuguesa x Arsenal, hoje à tarde, em Londres

Também o Corinthians jogará hoje em Lima — O Vasco da Gama fará seu segundo jogo no México, amanhã

ARSENAL x Portuguesa, hoje à tarde em Londres, é a partida principal de quadros brasileiros que se encontram no exterior. A decisão do futebol inglês assim o exige e uma vitória do modesto quadro paulista significará muito para o futebol brasileiro, que pela primeira vez em sua história apresentará-se ao público londrino. Os dois quadros formarão com os seguintes valores:

ARSENAL — Kelsey; Willis e Banes; Forbes, Diggins e Dickson; Abraham, Logie, Holton, Lishman e Roper.

PORTUGUESA — Lindolfo; Nena e Clóvis; Hermínio, Peticão e Ceci; Dido, Renato, Oswaldinho, Edmundo e Ortega.

OUTROS JOGOS
Ainda na tarde de hoje, em Lima, capital peruana, o Corinthians, de São Paulo, enfrentará a representação do Desportivo.
O Vasco da Gama fará amanhã à tarde sua segunda apresentação em gramados mexicanos, quando dará combate ao Tampico.

Os principais clubes na "V Competição" do "II Troféu Brasil", serão o Vasco da Gama, Flamengo e Fluminense, por esta capital, e o São Paulo, Palmeiras e Pinheiros, pelos locais. Poderão ocorrer algumas variações entre Palmeiras, Fluminense e Pinheiros com o Tietê e o Floresta. A rigor, todavia, Vasco, Flamengo e São Paulo ficarão com as três primeiras colocações.



Hoje à tarde, no Estádio Nacional de Santiago, o jogo "revanche" das duas seleções — A arbitragem

SANTIAGO DO CHILE, 20 (Síntese dos telegramas da "Asapress", U.P. e A.F.P.) — Hoje, à tarde, no Estádio Nacional, as seleções do Paraguai e do Chile disputarão a segunda partida eliminatória do grupo sul-americano.

"REVANCHE"
Para os andinos, o prêmio e encerrado como "revanche", de vez que em Assunção foram batidos fracorosamente por 4 x 0. O técnico Luiz Tirado, após os últimos exercícios realizados, resolveu efetuar em sua equipe algumas alterações. Assim, frente aos guaranis, o onze chileno apresentará-se integrado por Livstone, Carrasco e Alvarez; Sals, Eduardo Robledo e Farías; Hormazabal, Cremaschi, Jorge Robledo, Melendez e Muñoz.

OTIMISMO
Por outro lado, os paraguaios, concentrados no Hotel Real, aguardam a partida com otimismo. Todos, sem exceção, prometem reeditar a performance apresentada na capital paraguaiense.

Bertoli, forçado pelas contuções de Gavilan e Hermosilla, apresentará em seu quadro duas modificações. Os cam-pões sul-americanos surgirão em campo com Gonzalez, Maciel e Cabrera; Ortiz, Arce e Olmedo; Lugo, Osorio, José Parodi, Romero e Silvio Parodi.

A ARBITRAGEM
A arbitragem estará a cargo de um trio, sumamente neutro, integrado pelo austríaco Steiner, o francês e o uruguaio Esteban Marino. O árbitro principal é ainda desconhecido e somente será revelado após o pronunciamento do delegado da F.I.F.A., sr. Lorenzo Vilizio, aguardado hoje à noite.

BATE-BOLA

De CAVACA

COMICIO

AQUELE era realmente um político habilidoso. Marcou um comício para determinado ponto da cidade e encheu as ruas de faixas com os seguintes dizeres: — Hoje, às 17 horas, comício em favor das liberdades. Comparecerá o time do Flamengo.

CENA DE ARQUIBANCADA



DEPOIS de mais um empate do Vasco, Seu Manoel tece comentários sobre o trabalho do treinador Flávio Costa.

O telegrama

COZZI telegrafou ao Rivadávia falando sobre o ambiente para o jogo Paraguai x Brasil, em Assunção: "Ambiente desfavorável partidas de futebol. Quase igual ambiente jogos Fluminense Alvaro Chaves."

FICO triste quando vejo um cronista torcer por um clube quando escreve. De hoje em diante evitarei ao máximo falar sobre meu querido Super XX. Arabe de saber que ele é Flamengo, embora disfarçadamente.

Aparência

O JUIZ estava comprado, mas assim mesmo o jogo estava duríssimo. O capitão do time chegou perto dele e, sem que os outros percebessem, ponderou: — "Como é, seu Juiz? O pé-nalti não sai?"

E o Juiz, que era um exemplo de cinismo: — "Puxa! Deixa ao menos a bola chegar dentro da área. Se eu apitar pé-nalti aqui no meio do campo, vai parecer que estou roubando."

Só pro Eli

ZEZE dava instruções aos jogadores para fazer jogo de primeira: — "O negócio é o seguinte: pegue a bola, entrega logo ao companheiro. Nada de fintas, dá logo a bola."

Os veteranos estranharam, e Santos advertiu: — "Mas no Pan-Americano não era assim, seu Zezé. A ordem era pegar a bola e esperar o adversário vir na gente." E Zezé, categorico: — "Não diz bobagem. Isso era só para o Eli."

NÃO HA ERRO DE IMPRENSA

O SILVEIRINHA pretende, este ano, comprar os ragueiros do Botafogo, os médios do São Paulo, os meios do Vasco e os pontos do Madureira.